



정답 및 해설

2

CHAPTER 1

Life

Unit 1. Leisure & Life

Vocabulary Preview

p.11

- A** 1. theater 2. advice 3. scary
4. excited 5. costume 6. clerk
7. cook 8. holiday 9. disaster
10. carry
- B** 1. c 2. a 3. e 4. d 5. b

어휘

holiday 휴일, 명절

costume 복장, 의상

scary 무서운, 두려운

theater 극장, 영화관

clerk 직원

dangerous 위험한

scream 비명을 지르다

fat 뚱뚱한, 비만인

advice 충고

carry 나르다, 지니고 다니다

cook 요리사

disaster 참사, 재난

excited 들뜬, 흥분한

safe 안전한

frozen 냉동된

Reading 1

p.12

1. ② 2. ③ 3. ③ 4. ①

Visualize the Text

- (1) safe (2) dark colors (3) flashlight
(4) long (5) fires (6) dangerous

본문해석

할로윈은 아이들에게 가장 훌륭한 명절이 될 수 있다. 그것은 또한 위험할 수도 있다. 당신은 할로윈을 어떻게 안전하게 보낼 것인가? 이 충고가 당신에게 도움이 될 것이다.

어두운 색의 할로윈 의상을 입지 말아라. 어두운 색으로는 의상이 매우 무섭게 보이도록 해주지만, 그것은 또한 위험할 수 있다. 만약 당신이 어두운 색의 의상을 입고 있다면, 어둠 속에서 차들은

당신을 볼 수 없을 것이다. 만약 당신이 어두운 색상의 옷을 입었다면, 항상 손전등을 가지고 다녀라.

긴 의상을 입지 말아라. 만약 당신의 의상이 땅에 끌린다면, 그것은 지나치게 긴 것이다. 의상이 너무 길면, 당신은 걷다가 발이 걸려 넘어질 수 있다. 또한, jack-o'-lanterns(호박으로 만든 할로윈의 전등)은 긴 옷 위에 불을 붙일 수도 있다.

마지막으로, 항상 사탕을 먹기 전에 부모님께 보여드려라. 가끔 나쁜 사람들은 사탕 속에 위험한 것들을 넣는다. 이 충고는 당신이 할로윈을 안전하고 재미있게 보낼 수 있도록 해줄 것이다.

문제해설

- 1 ① 행복한 할로윈
② 할로윈을 안전하게 보내기
③ 할로윈 역사
④ 할로윈 의상들
위 글은 할로윈을 안전하게 보낼 수 있는 3가지 방안을 제시하는 글이다.
- 2 3번째 문단에서, '의상이 길면 넘어질 수 있거나 옷 위에 불이 붙을 수 있다'는 내용이 언급되었다.
- 3 2번째 문단에서, '어두운 색상의 옷을 입었다면 항상 손전등을 가지고 다녀야 한다'는 내용이 언급되었다.
- 4 ① 안전하고 재미있는 날
② 활기차고 희망이 있는 날
③ 지루하고 장엄한 날
④ 신비롭고 신나는 날
위 글에서는 할로윈을 안전하고 재미있게 보낼 수 있는 방안들을 제시하고 있다. 따라서 빈칸에 알맞은 정답은 ①번이다.

구문해설

6행 Dark colors make very scary costumes, but **they** are also dangerous.
• they는 'dark colors'를 의미한다.

7행 In the dark, cars can't see you **if** you **wear** dark colors.
• if절은 조건 부사절로 '~한다면'의 의미이다.
• 조건 부사절에서 현재 시제는 미래 시제를 대신해서 사용된다. (NOT ... if you ~~will wear~~ ...)

13행 This advice will **make Halloween a safe and fun day**.

- make + 목적어 + 목적보어(명사): make는 동사, Halloween은 목적어, a safe and fund day는 목적보어이다.

Reading 2

p.14

1. ① 2. ④ 3. ② 4. ①

Summarize the Text

- (1) a date with Stacy
- (2) everything went wrong
- (3) too little money
- (4) got angry with him
- (5) ran out of the theater
- (6) really terrible

본문해석

마이크는 굉장히 설레었다. 그는 스테이시와 중요한 데이트 약속이 있었다. 스테이시는 학교에서 가장 예쁜 여학생이었다. 마이크는 그의 지갑을 열었다. 오, 안돼!!! 그에겐 오직 10달러 밖에 없었다. 그는 10달러로는 스테이시와 저녁식사를 하러 갈 수도 없었고, 그리고 영화를 보러 갈 수도 없다.

갑자기, 누군가 노크를 했다. 스테이시였다. “안녕, 스테이시, 들어와.” 마이크가 말했다. “어디로 저녁 먹으러 갈래?” 스테이시가 물었다. “음, 너 내가 요리 정말 잘 하는 거 알지. 널 위해서 저녁 식사를 만들어주고 싶은데.” 마이크가 말했다. “마이크, 정말 낭만적이다!” 스테이시가 말했다. “뭘 해줄 건데?” “냉동 피자.” 마이크가 말했다. “뭐? 나는 네가 요리를 정말로 잘하는 줄 알았는데.” 스테이시가 말했다. “나 잘해. 내가 만든 냉동피자가 얼마나 맛있는데!” 마이크가 말했다.

그들이 영화관에 도착했을 때, 마이크에겐 여전히 10달러가 전부였다. 그는 매표소 앞으로 걸어갔다. “두 장 주세요.” 마이크가 말했다. “9달러 50센트입니다.” 매표소의 직원이 말했다. 직원은 마이크에게 50센트를 돌려주었다. 마이크는 그것을 주머니에 넣었다.

팝콘 판매대 앞에는 긴 줄이 서 있었다. “팝콘 먹자.” 스테이시가 말했다. 팝콘은 4달러 25센트였다. “잘 모르겠어.” 마이크가 말했다. “그건 널 똥똥하게 만들거야.” “나보고 똥보라고 그랬어?!! 다신 나랑 말할 생각도 하지마, 마이크!” 스테이시가 소리쳤다. 그

리고 그녀는 영화관 밖으로 뛰어나갔다. “스테이시, 기다려!” 마이크가 불렀지만, 그녀는 가버렸다. 마이크의 데이트는 엉망이 되었다.

문제해설

- 1 ① 마이크의 중요한 데이트
② 마이크의 재미있는 요리
③ 마이크가 가장 좋아하는 취미
④ 마이크의 끔찍한 학교 생활
글쓰는 마이크의 중요한 데이트에 관한 일화를 소개하고 있다.
- 2 마이크는 스테이시와 멋진 데이트를 하길 원했으나 충분한 돈이 없어서 어려움을 겪게 된다.
- 3 스테이시는 마이크가 팝콘도 사지 않고 자신을 똥보라고 불렀기 때문에 영화관 밖으로 나가버렸다. 결국, 마이크의 데이트는 엉망이 되어 버렸다.
- 4 ① 9달러 50센트
② 10달러
③ 13달러 75센트
④ 14달러 25센트
마이크가 데이트에서 사용한 돈의 액수는 영화 티켓 2장을 구입하는 데 지불한 9달러 50센트가 전부이다.

구문해설

1행 Mike was very **excited**. He had a big date with Stacy.

- excited는 과거분사로 Mike의 감정상태를 설명하고 있다. (NOT Mike was very ~~exciting~~.)

9행 I wanted **to make** dinner for you, said Mike.

- 동사 want는 부정사를 목적으로 갖는다. (NOT ... wanted ~~making~~ dinner...)

15행 The clerk **gave Mike fifty cents** back.

- give + 간접목적어 + 직접목적어: give는 두 개의 목적어를 갖는 수여동사이다.

18행 “**It can make you fat.**”

- It은 popcorn을 가리킨다.
- make + 목적어 + 목적보어(형용사): you는 목적어, fat은 목적보어이다.

Unit 2. Sports

Vocabulary Preview

p.17

- A** 1. neighborhood 2. wear
3. league 4. experience
5. dangerous 6. organize 7. board
8. elementary 9. teamwork 10. special
- B** 1. c 2. a 3. e 4. d 5. b

어휘

board 판자, 판

special 특별한, 특수한

dangerous 위험한

elementary 초보의, 기본적인

organize 준비하다, 조직하다

extreme 극도의, 극단적인

generally 일반적으로, 대개

chance 기회, 가능성

experience 경험(하다)

wear 착용하다, 입다

neighborhood 이웃, 주민

league 리그, 연맹

teamwork 팀워크, 협동 작업

popular 인기 있는, 대중적인

huge 거대한

Reading 1

p.18

1. ④ 2. ③ 3. ③ 4. ②

Visualize the Text

- (1) board (2) mountain (3) exciting
(4) careful (5) roads (6) dangerous

본문해석

매년, 사람들은 새롭고 신나고 매우 위험한 스포츠를 찾는다. 우리는 그러한 스포츠를 익스트림 스포츠라 부른다. 매우 유명한 익스트림 스포츠 중 하나는 스트리트 루즈이다. 스트리트 루즈를 할 때, 사람들은 매우 긴 스케이트 보드 같은 보드를 탄다. 그들은 산에 있는 도로로 가서 길을 따라 내려오며 경주를 한다. 스트리트 루즈를 타는 사람들은 매우 빠르게 달린다. 어떤 길에서 그들은 시속 80마일의 속도만큼 빨리 달릴 수도 있다. 스트리트 루즈를 타는 사람들은 빠르게 달리는 것을 좋아한다. 그들은 그것이 매우 신난다고 생각한다.

스트리트 루즈를 타는 사람들은 빠르게 달리기 때문에 매우 조심해야 한다. 그들은 헬멧을 써야 한다. 그들은 특별한 길만 이용할 수 있다. 만약 스트리트 루즈 경주가 열리면 경찰은 길을 봉쇄해

야 한다. 만약 경주 도중 길에 차가 있다면 그것은 너무 위험할 것이다.

문제해설

- 1** ① 스트리트 루즈의 장점들
② 스트리트 루즈의 기원
③ 인기 있는 스포츠: 스트리트 루즈
④ 익스트림 스포츠: 스트리트 루즈
위 글은 익스트림 스포츠인 스트리트 루즈의 경기 방식과 경기 진행 중에 주의해야 될 내용들을 설명하고 있다.
- 2** '스트리트 루즈를 탄 사람들은 어떤 길에서 시속 80마일의 속도만큼 빨리 달릴 수도 있다' 라고 언급되었다.
- 3** ① 스트리트 루즈는 위험한 스포츠이다. ② 스트리트 루즈는 새롭고 신나는 스포츠이다. ④ 고글 착용에 관한 내용은 언급되지 않았다.
- 4** ① 매우 신이 날 것이다
② 매우 조심해야 한다
③ 규칙적으로 운동해야 한다
④ 빠른 속도로 움직일 수 있다
빈칸 다음 문장에서, '헬멧을 착용하고, 특별한 길을 이용하고, 경찰이 길을 봉쇄한다' 는 내용이 언급되었다. 따라서 빈칸에는 '매우 조심해야 한다' 가 가장 적절하다.

구문해설

- 1행** Every year, people find **new, exciting, and very dangerous** sports.
• new, exciting, dangerous는 형용사로 명사 sports를 수식한다.
• 등위접속사 and는 new, exciting, dangerous를 연결해준다.
- 3행** We **call these sports extreme sports**.
• call + 목적어 + 목적보어(명사): ~를 ...라고 부른다
• these sports는 목적어, extreme sports는 목적보어이다.
- 9행** On some roads, they can go **as fast as 80 mile** per hour.
• as + 원급 + as: 원급을 사용한 비교구문으로 '~만큼 ...하다' 의 의미이다.

Reading 2

p.20

1. ④ 2. ① 3. ② 4. ③

Summarize the Text

- (1) play on sports teams
(2) parts of the community
(3) a chance to have fun
(4) teamwork and leadership
(5) a great experience

본문해석

당신이 사는 지역에는 아이들을 위한 스포츠 팀이 있습니까? 아마도 축구팀이나 야구팀이 있을 것입니다. 많은 지역에 아이들을 위한 리틀 리그(Little League) 팀이 있습니다. 리틀 리그 팀은 일반적으로 초등학생과 중학생들을 위한 것입니다. 아이들의 학교에는 조직적인 스포츠 팀이 없기 때문에, 리틀 리그가 없으면, 많은 아이들은 스포츠 팀에서 경기를 할 수 없을 것입니다. 대개 그 지역의 부모 한 명이 리틀 리그 팀을 지도합니다. 리틀 리그에서 아이들은 다른 지역에서 온 팀과 경기를 합니다. 리틀 리그 팀들은 공동체 사회의 중요한 부분입니다. 그것들은 아이들에게 팀워크와 통솔력을 배울 수 있는 기회를 제공합니다. 이것들은 인생에 있어서 중요한 교훈입니다. 그것들은 또한 아이들에게 재미를 찾고 새로운 친구들을 사귄 수 있는 기회도 제공합니다. 많은 아이들에게 리틀 리그는 멋진 경험이며, 그들은 그것을 평생 동안 기억합니다.

문제해설

- 1 ① 어린이 축구팀
② 아이들 게임의 새로운 종류
③ 학교 스포츠 프로그램의 종류
④ 아이들을 위한 지역 스포츠 팀의 단체
'리틀 리그(Little League)가 공동체 사회의 중요한 부분이 되었고 아이들 인생에 있어서 중요한 교훈을 제공해준다' 에서 리틀 리그는 '아이들을 위한 지역 스포츠 팀의 단체' 임을 알 수 있다.
- 2 ① 보통, 대개
② 실제로
③ 전적으로, 틀림없이
④ 개별적으로

generally는 '일반적으로, 대개, 보통'의 의미이고, 동의어로는 'usually, as a rule'이 있다.

- 3 리틀 리그(Little League)는 다른 학교를 상대로 경기하는 것이 아니라, 다른 지역에서 온 팀과 경기를 한다.

- 4 ① 많은 우수한 선수들을 보유하고 있다
② 전국적으로 조직되어야 한다
③ 공동체 사회의 중요한 부분이다
④ 학교에서 반드시 필요한 조직은 아니다

빈칸 다음은 '리틀 리그가 아이들에게 팀워크와 통솔력을 배울 수 있는 기회와 새로운 친구들을 사귄 수 있는 기회도 제공한다'라는 내용이다. 따라서 빈칸에는 '공동체 사회의 중요한 부분이다'가 가장 적절하다.

구문해설

8행 Without Little League, many of these children **could not play** on a sports team because their schools do not have **organized sports**.

- 〈without + 명사~, 주어 + 조동사(과거) + 동사원형〉은 가정법 구문으로 If절 대신에 without을 사용했다. 주절 동사가 'could not play'이므로 가정법 과거를 나타낸다.
- Without Little League = If it were not for Little League
- organized는 과거분사로 sports를 수식한다.

15행 The children **are also given** a chance to have fun and a way to **make** new friends.

- are given은 수여동사의 수동태이다. (목적어가 두 개인 수여동사는 수동태도 두 개)
- 주어 + 수여동사 + 간접목적어 + 직접목적어 → 주어 + be p.p + 직접목적어 + by
- to have와 to make는 부정사로 앞에 있는 명사 a chance와 a way를 각각 수식한다.

Unit 3. Festival

Vocabulary Preview

p.23

- A** 1. tradition 2. hang 3. concert
4. strange 5. poisonous 6. popular
7. horserace 8. company 9. fireworks
10. myth
- B** 1. e 2. d 3. c 4. a 5. b

어휘

horserace 경마

strange 이상한

tradition 전통

myth 신화

popular 인기 있는, 대중적인

famous 유명한

important 중요한

refuse 거절하다, 거부하다

fireworks 폭죽, 불꽃놀이

concert 연주회, 콘서트

poisonous 유독한, 독이 있는

hang 걸다, 매달다

company 회사

interesting 흥미로운

holiday 공휴일, 휴일

Reading 1

p.24

1. ③ 2. ③ 3. ① 4. ③

Visualize the Text

- (1) fireworks shows (2) 22 years
(3) Kroger (4) popular (5) fireworks
(6) 500,000

본문해석

썬더 오버 루이스빌(Thunder Over Louisville)은 세계에서 가장 큰 불꽃놀이 쇼 중의 하나이다. 그것은 켄터키 경마의 시작을 알리는 것이다. 켄터키 경마는 미국에서 유명한 말 경주이다. 켄터키 경마는 매우 오래되었지만, 썬더 오버 루이스빌은 22년 정도 밖에 되지 않았다.

썬더 오버 루이스빌은 크로거라는 큰 회사가 켄터키 경마를 위해 무언가 특별한 것을 해주고 싶어하는 데서 출발했다. 그들은 콘서트를 열기로 결정했었다. 그들은 불꽃놀이도 함께 하기로 했다. 그 해, 불꽃놀이는 크게 하지 않았지만, 그것은 콘서트에서 가장 인기있던 부분이었다. 그 이후로, 불꽃놀이는 매년 규모가 점점 더 커져갔다.

오늘날, 썬더 오버 루이스빌은 미국에서 가장 큰 불꽃놀이 쇼가 되었다. 500,000명을 넘는 사람들이 매년 그 쇼를 보기 위해 온다. 잠벨리 회사는 (불꽃놀이용) 폭죽을 만든다. 이곳은 세계에서 가장 유명한 폭죽 회사이다. 매년, 그들은 쇼를 더 크고 더 좋게 만들기 위해 노력한다. (a) 2012년에는, 그들은 60톤 이상의 폭죽을 사용했다. (b) 매년, 그들은 쇼를 더 재미있도록 변화시킨다. (c) 그러나, 그들은 쇼의 시간을 바꾸지는 않는다. 그 쇼는 항상 28분 정도의 길이이다. (d) 그들은 썬더 오버 루이스빌이 빠르고 흥미진진하길 원한다!

문제해설

- ① 가장 인기 있는 콘서트
② 가장 유명한 경마
③ 미국에서 가장 훌륭한 불꽃놀이
④ 가장 유명한 불꽃놀이 회사
위 글은 미국에서 가장 큰 불꽃놀이 쇼인 '썬더 오버 루이스빌'의 역사와 기원을 설명하고 있다.
- 잠벨리 회사는 쇼를 더 재미있게 만들기 위해서 해마다 쇼에 변화를 준다.
- ② 켄터키 경마가 미국에서 유명한 말 경주이다. ③ 썬더 오버 루이스빌은 처음부터 콘서트에서 가장 인기 있던 부분이었다. ④ 켄터키 경마가 썬더 오버 루이스빌보다 더 오래되었다.
- 그러나, 그들은 쇼의 시간을 바꾸지는 않는다.
(c) 다음에 쇼의 시간이 항상 28분으로 회사가 쇼의 시간을 바꾸지 않았다는 구체적인 예시가 나오고 있다. 따라서 주어진 문장의 알맞은 위치는 (c)이다.

구문해설

9행 Thunder Over Louisville started **when** a large company, Kroger, **wanted to do something special** for the Kentucky Derby. They **decided to have** a concert.

- when은 시간은 나타내는 종속 접속사이다.
- want, decide는 부정사를 목적으로 갖는다. (NOT ... wanted doing ...)
- -thing, -body로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 수식한다. (NOT ... special-something)

12행 After that, the fireworks **got bigger and bigger** each year.

- get[become] 비교급 and 비교급: 점점 ~해지다

- 14행 Today, Thunder Over Louisville is **the biggest fireworks** show in the United States.
 • 최상급 표현: the + 최상급 + in 장소(of 복수명사)
- 20행 They **want** Thunder Over Louisville **to be fast and exciting!**
 • want + 목적어 + 목적보어(to부정사): 동사 want는 to 부정사를 목적보어로 갖는다.

Reading 2

p.26

1. ④ 2. ④ 3. ① 4. ①

Summarize the Text

- (1) for people in love
 (2) some holiday traditions
 (3) under the mistletoe
 (4) on New Year's Eve
 (5) will not stay together

본문해석

크리스마스와 새해는 사랑을 하고 있는 사람들에게 년 중 중요한 날들이다. 사실, 축제일 전통의 많은 것들이 연인들만을 위한 것이다.

겨우살이는 그러한 연인들을 위한 축제일 전통 중 하나이다. (a) 겨우살이는 초록색 잎들과 붉은색 열매가 있는 식물이다. 크리스마스 동안에, 사람들은 그들의 문 위에 겨우살이를 걸어놓는다. (b) 전통에 따르면, 만약 당신이 겨우살이 아래에서 당신의 연인을 만난다면, 당신은 키스를 받게 된다! (c) 이것은 겨우살이가 사실은 독이 있기 때문에 조금은 이상해 보일지도 모른다. (d) 하지만 누가 키스를 거절하겠는가?

또 다른 축제일 키스 전통은 새해 전야로부터 유래했다. 새해 전야의 12시 정각에 당신은 당신의 연인에게 키스를 해야만 한다. 당신은 왜 이것을 해야만 하는가? 이것에 관한 전설이 있다. 전설에 의하면, 만약 당신이 자정에 키스를 하지 못한다면, 다음 해에 당신들은 함께하지 못할 것이다. 그러니 꼭 새해 키스를 받도록 해라!

문제해설

- 1 ① 새해는 연인들에게 중요한 날이다.
 ② 당신은 크리스마스 전에 겨우살이를 몇 개 구해야 한다.
 ③ 당신은 축제일마다 늘 당신의 여자친구나 남자친구에게 키스를 해야 한다.
 ④ 크리스마스와 새해에는 사랑을 하고 있는 사람들을 위한 많은 전통이 있다.
 위 글은 '연인들을 위한 축제일(크리스마스, 새해)의 전통'에 관한 내용이다.
- 2 '만약 연인들이 자정에 키스를 하지 못한다면, 다음 해에 함께하지 못한다'라는 전설이 있기 때문이다.
- 3 겨우살이가 독이 있기 때문에 겨우살이 아래에서 키스를 하는 것은 이상하게 여겨질 수 있다.
- 4 겨우살이는 초록색 잎사귀와 빨간 열매가 달린 식물이다.
 주어진 문장은 겨우살이의 특성을 설명하고 있다. 주어진 문장 다음은 겨우살이와 관련된 크리스마스 전통을 소개하는 내용이 나와야 한다. 따라서 주어진 문장의 알맞은 위치는 (a)이다.

구문해설

- 6행 **According to** tradition, if you meet your lover **under the mistletoe**, you get a kiss!

• <according to + 명사>는 '~의하면'의 의미이다. (according as 주어 + 동사)

- 8행 This may **seem** a little **strange since** mistletoe is actually poisonous.

• <seem + (to be) 형용사>는 '~인 것 같다'의 의미이고 '정도'를 나타내는 형용사 앞에서는 to be를 생략할 수 있다.
 • since는 이유를 나타내는 종속접속사이다.

- 12행 **According to the myth**, if you **don't kiss** at midnight, you **will** not stay together for the next year.

• if절은 조건 부사절이고 현재시제로 미래를 나타낸다. (NOT ... if you ~~will~~ not kiss...)

Unit 4. Job

Vocabulary Preview

p.29

- A** 1. continue 2. copper 3. miner
4. actress 5. spend 6. wonder
7. trick 8. hero 9. real
10. accident
- B** 1. b 2. d 3. e 4. a 5. c

어휘

trick 묘기, 속임수

accident 사고, 사건

spend 보내다, 지출하다

actress 여배우

copper 구리

amazing 놀라운

excellent 훌륭한, 탁월한

job 일, 직장

miner 광부

continue 계속하다, 지속하다

real 실제의, 진짜의

hero 영웅, 주인공

wonder 궁금하다

injure 부상을 입다[입히다]

serious 심각한, 진지한

Reading 1

p.30

1. ④ 2. ② 3. ④ 4. ④

Visualize the Text

- (1) dangerous (2) famous (3) born
(4) his job (5) accident (6) 35 bones

본문해석

데어데빌(daredevil)들은 위험한 직업을 가지고 있다. 그들은 매우 위험한 묘기를 부린다. 역사상 가장 유명한 데어데빌 중의 한 명은 이블 니블(Evel Knievel)이다. 이블 니블은 모터사이클을 타고 온갖 무모한 행동을 했다. 그는 그의 모터사이클을 타고 멀리 점프 한 것으로 유명했다.

이블 니블은 1938년 몬타나에서 태어났다. 그는 많은 직업들을 가졌었다. 그는 스키 점퍼, 하키 선수, 광부, 그리고 영업사원이었다. 1965년, 니블은 데어데빌(daredevil)로서의 그의 일을 시작했다. 처음에, 그는 모터사이클을 타고 작은 점프만을 할 수 있었다. 그는 다른 종류의 기술도 하였지만, 모터사이클 점프가 항상 가장 인기가 많은 묘기였다. 곧 그는 모터사이클 점프만 했다. 그는 또한 점점 더 멀리 점프를 하기 시작했다.

1968년, 니블은 처음으로 심각한 사고를 당했다. 그것은 라스베가스에서였다. 그는 135피트의 긴 풀장을 뛰어넘으려고 했었다. 점프는 마쳤지만, 그는 모터사이클에서 떨어졌다. 그는 그 다음 3개월 동안을 병원에서 보냈다. 니블은 데어데빌로서 그의 직업을 그만 두지 않았다. 그는 계속해서 점프를 했다. 그의 점프는 더 길어지고, 더 위험해졌다. 때때로 그의 점프는 성공적이지 않았다. 니블은 데어데빌로서의 인생 동안 35번 뼈가 부러졌다. 그의 일은 위험했지만, 그는 그만 두지 않았다. 이것이 그가 역사상 가장 유명한 데어데빌이 된 이유이다.

문제해설

- ① 모터사이클 점프 ② 최초의 심각한 사고
③ 이블 니블의 부러진 뼈 ④ 세계에서 가장 위대한 데어데빌 위 글은 세계에서 가장 위대한 데어데빌 중의 한 명인 '이블 니블'에 관한 글이다.
- ① 몬타나 ② 라스베가스 ③ 캘리포니아 ④ 뉴욕
이블 니블이 처음으로 심각하게 사고를 당한 곳은 1968년 라스베가스에서였다.
- 3번째 문단에서, '이블 니블의 점프가 때때로 성공적이지 않았다'는 내용이 언급되었다.
- ① 이것이 그가 데어데빌에 관심을 갖는 이유이다
② 이것이 사람들로부터 비난을 받지 않는 이유이다
③ 이것이 그가 데어데빌로서의 직업을 그만 둔 이유이다
④ 이것이 그가 역사상 가장 유명한 데어데빌이 된 이유이다
많은 부상과 어려움에도 불구하고 데어데빌을 계속했기 때문에, 이블 니블이 역사상 가장 유명한 데어데빌이 된 것이다.

구문해설

- 5행** He **was famous for making** long jumps with his motorcycle.
• was famous for는 '~로 유명해지다'의 의미이다.
• making은 동명사로 전치사 for의 목적어이다.

- 11행** He also did other kinds of tricks, **but** the motorcycle jumps were **always** the most popular.
• but은 대조를 나타내는 등위 접속사이다.
• always는 빈도부사로 일반동사의 앞, be동사나 조동사의 뒤에 온다.

- 14행** He **tried to jump** a 135-foot-long pool.

- try + to 부정사: ~하려고 애쓰다
- try + 동명사: 시험 삼아 ~해보다
- 135-foot-long은 명사 pool을 수식하는 형용사이다. (NOT ...135-feet-long pool)

16행 His jumps **became longer and more dangerous.**

- become 비교급 and 비교급: 점점 ~해지다

Reading 2

p.32

1. ④ 2. ④ 3. ① 4. ④

Summarize the Text

- (1) do dangerous things
- (2) make stunts look real
- (3) to get hurt
- (4) go to special schools
- (5) true heroes

본문해석

당신은 액션 영화를 보니까? 당신은 배우들이 어떻게 그런 놀라운 것들을 하는지 궁금하니까? 그 대답은 쉽습니다. 보통 그들이 하지 않습니다. 남자 대역들과 여자 대역들이 영화 속의 위험한 것들의 대부분을 합니다. 그들의 일은 대부분 감사를 받지 못합니다. 그들은 대개 유명해지지 않습니다. 그들은 또한 남자 배우와 여자 배우들이 버는 만큼의 많은 돈도 벌지 못합니다.

남자 대역들과 여자 대역들에게 안전은 가장 중요한 것입니다. 대역을 하는 사람들은 전문가들입니다. 그들은 대역이 진짜처럼 보이게 해야 하지만, 그들은 누구도 다치는 것을 원하지 않습니다. 많은 경우에 한 명의 대역은 유명한 남자 배우나 여자 배우와 일을 합니다. 만약 대역을 하는 사람들이 인기 배우를 다치게 한다면, 그들은 매우 곤란한 처지에 빠지게 될 것입니다. 그들은 특수한 학교에 가야만 하고, 아주 훌륭한 몸매를 갖추어야만 합니다. 그들의 일은 쉽지는 않지만, 그들은 액션 영화 뒤에 숨겨진 진정한 영웅들입니다.

문제해설

- 1 ① 흥미로운 묘기들 ② 액션 영화들
③ 어려운 직업들 ④ 진정한 액션 영웅들

위 글은 '대역 배우들이 액션 영화에서 하는 역할과 일들'에 관한 글이다.

- 2 2번째 문단에서, '대역배우가 인기배우를 다치게 하면 매우 곤란한 처지에 빠지게 될 것이다'라는 내용이 언급되었다.
- 3 '대역배우들은 유명하지도 않고, 배우들만큼 많은 돈을 벌지 못한다'라고 언급되었다.
- 4 ① 대역을 하는 사람들은 활동적이다.
② 대역을 하는 사람들은 아마추어들이다.
③ 대역을 하는 사람들은 모험심이 강하다.
④ 대역을 하는 사람들은 전문가들이다.
- 대역 배우들은 그들의 대역이 진짜처럼 보이게 해야 하고, 누구도 다치게 해서는 안되기 때문에 액션 영화에서 그들의 역할은 대단히 전문적인 것이다.

구문 해설

1행 Do you wonder **how the actors can do** such amazing things?

- <how the actors can do ~>는 동사 wonder의 목적어이다.
- 간접의문문 어순은 '의문사 + 주어 + 동사'이다. (NOT ... how can the actors do ...)

8행 They also do not make nearly **as much money as** actors and actresses.

- as + 원급 + as: 원급 비교표현으로 '~만큼 ...하다'의 뜻이다.
- make much money는 '많은 돈을 벌다'의 의미이고 money는 셀 수 없는 명사이기 때문에 much를 사용한다. (NOT ... make nearly as many money as ...)

11행 They have to **make** the stunts **look** real, but they don't **want** anybody **to get** hurt.

- make + 목적어 + 목적보어(원형부정사): 사역동사 make는 원형부정사를 목적보어로 갖는다.
- want + 목적어 + 목적보어(to get): want는 to부정사를 목적보어로 갖는다.

13행 **If** stunt people **injure** the star, they **will be in a lot of** trouble.

- if절은 조건을 나타내는 부사절이고 현재시제로 미래를 나타낸다.

• be in trouble은 '곤경에 빠지다, 난처하게 되다'의 뜻이다.

Review Test

p.34

Vocabulary

- A** 1. serious 2. miners 3. popular
4. disaster 5. elementary
- B** 1. ② 2. ① 3. ④
- C** 1. spend 2. myth 3. costume
4. tradition 5. advice

English Usage

- A** 1. take 2. as 3. told
4. to replace 5. most
- B** 1. will meet → meets
2. than → as
3. born → was born
4. finishing → to finish
5. where did she learn → where she learned

Making Sentence

- A** 1. there were cars on the road during the race
2. to learn about teamwork and leadership
3. the biggest fireworks shows in the world
4. since the mistletoe is actually poisonous
5. as much money as actors and actresses

문제해설

» Vocabulary

- A** 1. 시험 부정행위는 심각한 문제를 일으킬 것이다.
2. 터널 지붕의 붕괴때문에 광부들이 갇히게 되었다.
3. 한국 가수가 전 세계에서 갑자기 인기를 얻고 있다
4. 2012년 태풍은 미국 동부지역을 강타한 최악의 자연재해였다
5. 사회학은 초등학교 학생들이 배우기에는 너무 어려운 과목

이다.

- B** 1. 그들은 그 짐승이 매우 위험하다고 우리에게 경고했다.
① 안전한 ② 위협적인 ③ 냉동의 ④ 뚱뚱한
2. 새로운 시스템은 회사에 커다란 차이를 생기게 했다.
① 거대한 ② 특별한 ③ 중요한 ④ 독성의
3. 내 친구는 어떠한 불법 조직에 참여하는 것을 전적으로 거부했다.
① 계속했다 ② 피해를 주었다 ③ 제후했다 ④ 거절했다

- C** 1. spend: 어떤 장소에서 일정 시간 지내다
2. myth: 신과 영웅들에 관한 옛날이야기
3. costume: 특정 시간, 장소, 또는 사람의 특징을 나타내는 의복
4. tradition: 한 세대에서 다음 세대로 내려오는 관습[생각]
5. advice: 문제 해결 방법에 관한 생각이나 제안

» English Usage

A [해석]

1. 네가 잠깐 휴식을 취한다면 기분이 더 나아질 것이다.
2. 그는 숨이 차서 마치 유령처럼 파리해졌다.
3. 제니는 그 소식을 전혀 듣지 못했다고 말했다.
4. 수잔은 그녀의 자전거 페달을 교체하기를 원한다.
5. 나는 장미가 세상에서 가장 아름다운 꽃이라고 생각한다.

[해설]

1. 조건 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 나타낸다.
2. as pale as a ghost는 '얼굴이' 파리하여'의 의미이다.
3. was told는 과거 동사 told의 수동태로 '들었다'의 의미이다.
4. 동사 want는 to부정사를 목적으로 갖는다.
5. the most 형용사(명사) in 장소: the most beautiful이 알맞은 최상급 표현이다.

B [해석]

1. 질이 그녀의 친구를 내일 만난다면, 그녀는 스케이트 타러 갈 것이다.
2. 매튜의 복숭아는 제이슨의 것만큼 과즙이 많다.
3. 캐서린은 런던에서 살고 있지만 파리에서 태어났다.
4. 그는 가능한 빨리 그의 일을 끝내기로 결정했다.
5. 우리는 그녀가 어디에서 영어를 배웠는지 궁금했다.

[해설]

1. 조건 부사절에서 현재시제가 미래를 의미한다.
2. as 형용사 as는 원급 비교 표현으로 '~만큼 ...한'의 의미이다.

3. '태어났다'의 알맞은 표현은 'was born'이다.
 4. decide는 to부정사를 목적어로 갖는다.
 5. 간접의문문의 어순은 <의문사 + 주어 + 동사>이다. 따라서 where she learned가 알맞은 표현이다.

» Making Sentence

- A** 1. 만약 경주 도중에 차들이 길에 있다면 그것은 너무 위험할 것이다.
 2. 리틀 리그 팀들은 아이들에게 팀워크와 통솔력을 배울 수 있는 기회를 제공합니다.
 3. 썬더 오버 루이스빌은 세계에서 가장 큰 불꽃놀이 쇼 중의 하나이다.
 4. 이것은 겨우살이가 사실은 독이 있기 때문에 조금은 이상해 보일지도 모른다.
 5. 그들은 또한 남자 배우와 여자 배우들이 버는 만큼의 많은 돈을 벌지 못합니다.

CHAPTER 2

Art & Entertainment

Unit 1. Music

Vocabulary Preview

p.39

- A** 1. candidate 2. term 3. focus
 4. social 5. talent 6. attention
 7. behavior 8. violence 9. culture
 10. encourage
- B** 1. b 2. e 3. d 4. a 5. c

어휘

term 용어, 말
attention 주의, 관심
violence 폭력
encourage 격려[고무]하다
candidate 후보자
similar 비슷한, 유사한
hate 미워하다
upset 속상한, 마음이 상한

culture 문화
social 사회의, 사회적인
behavior 행동
focus 집중하다[시키다]
talent 재주, 재능, 장기
create 창조하다, 만들다
insult 모욕, 모욕하다

Reading 1

p.40

1. ③ 2. ① 3. ② 4. ②

Visualize the Text

- (1) Simon Cowell (2) American Idol
 (3) comedy (4) singing
 (5) plain (6) performance

본문해석

텔레비전 프로그램인 <브리튼스 갓 탤런트>는 <아메리칸 아이돌>의 심사위원인 사이먼 코웰이 만든 것입니다. 그리고 그 발상은 노래에 초점을 맞추고 있는 <아메리칸 아이돌>과 꽤 비슷합니다. 하지만, <브리튼스 갓 탤런트>는 노래를 넘어서는 그 무엇을 추구합니다. 지원자들은 춤과 코미디와 같이 어떤 재능이라도 뽐낼 수 있습니다. 승자들이 상에 더 가까워지는 와중에 매주 패자들이 추려집니다.

2007년 이래로 그 프로그램은 영국 전역의 수백만의 사람들을 즐겁게 해왔습니다. 그 후, 2009년에 그 프로그램은 국제적인 인기를 모았습니다. 수잔 보일이라는 한 후보는 노래로 심사위원들을 충격에 빠뜨렸습니다. 그녀는 평범해 보였지만, 엄청난 목소리를 갖고 있었습니다. 그녀의 공연 모습을 담은 영상이 인터넷에 퍼졌습니다. 하룻밤 사이에 그녀는 스타가 되었습니다. 유감스럽게도 그녀는 그해 대상 수상에는 실패했습니다.

문제해설

- 1** ① 아메리칸 아이돌 프로그램
 ② 수잔 보일의 공연
 ③ 텔레비전 쇼 <브리튼스 갓 탤런트>
 ④ 쇼의 국제적인 인기
 위 글은 텔레비전 프로그램인 <브리튼스 갓 탤런트>의 특징, 역할 및 출연자에 관한 글이다.

- 2 ① 자랑하다 ② 무시하다
 ③ 구성하다 ④ 보장하다
 show off는 '자랑하다, 과시하다'의 의미이고, 동의어로는 'boast, be proud of, brag'가 있다.
- 3 <브리튼스 갓 탤런트>에서는 노래, 춤, 그리고 코미디 등 어떤 재능이라도 뽑낼 수 있다.
- 4 ① 말하자면 ② 불행히도
 ③ 게다가 ④ 예를 들면
 빈칸 앞에는 '하룻밤 사이에 스타가 되었다'는 내용이, 뒤에는 '우승하는 데 실패했다'는 내용이 이어지므로, 이 두 내용은 상반된 관계에 있음을 알 수 있다. 따라서 정답은 unfortunately가 가장 적절하다.

구문 해설

3행 And the idea **is** quite **similar to** American Idol, **which focuses on** singing.

- is similar to: ~와 비슷[유사]하다
- which는 관계대명사 계속적 용법으로 선행사는 American Idol이다.
- focus on: ~에 집중하다

8행 Losers are chosen each week, while winners **get closer** to the prize.

- get closer는 '점점 더 가까워지다'의 의미로 <get + 비교급>은 '점점 더 ~해지다'라는 의미를 갖는다.

10행 Since 2007, the show **has entertained** millions across the U.K.

- <have p.p. + since 시점>은 현재완료 시제로 '지금까지' 계속 ~해왔다'를 나타낸다.
- 현재완료가 계속의 의미일 때 주로 for(~동안), since(~이래)와 함께 사용된다.

11행 A candidate named Susan Boyle **shocked** the judges with her singing.

- named는 과거분사(형용사)로 명사 a candidate를 수식한다.
- shocked는 전체 문장의 동사이고 a candidate가 문장의 주어이다.

Reading 2

p.42

1. ① 2. ③ 3. ② 4. ④

Summarize the Text

- (1) an accepted word
 (2) speaking badly
 (3) aware of social problems
 (4) between rappers and singers
 (5) to abuse one another
 (6) lead to violence

본문해석

(A) '디스'는 힙합 문화에서 유명한 용어입니다. 이는 다른 사람들에 대해서 나쁘게 말하는 것을 의미합니다. 하지만 디스를 하는 것은 사람들이 사회적 문제에 관심을 갖게 만들 수도 있습니다. 예를 들면, 어떤 래퍼들은 디스를 마약이나 폭력과 같은 것들에 대항하는 발언을 하는 데 이용합니다. 래퍼들이 이런 종류의 행동으로 사람들을 '디스'한다면, 디스는 좋은 것이 될 수 있습니다.

(B) 디스는 '무례'의 줄임말입니다. 기본적으로 사람들을 디스한다는 것은 여러분이 그들을 증오한다는 것을 의미합니다. 이는 대중 매체의 래퍼와 가수들 사이에서 항상 일어납니다. 저는 이것이 힙합을 듣는 아이들에게 좋지 않은 메시지를 보낸다고 생각합니다. 이는 아이들이 서로를 비방하거나 다른 사람들에 대한 나쁜 농담을 하도록 부추깁니다. 사람들이 매우 화나게 되면 이는 쉽게 폭력으로 번질 수 있습니다. 래퍼들이 이러한 행동을 부추기는 것은 옳지 않습니다.

문제해설

- 1 ① 힙합 문화의 디스
 ② 사회 문제를 해결하기 위한 음악의 사용
 ③ 힙합 문화의 부정적인 영향들
 ④ 래퍼와 가수들이 대중 매체에서 행동하는 방식
 (A)는 힙합의 디스를 옹호하고 있으며, (B)는 디스를 비판하고 있다. 의견은 달라도 두 단락 모두 '힙합의 디스 문화'를 다루고 있다.
- 2 ① 증명하다
 ② 동의하다
 ③ 비판하다
 ④ 제안하다

speak out against는 '~에 대한 반대의 목소리를 내다, ~에 대한 의견을 강력히 내다'의 의미이고, 동의어로는 'criticize, find fault with'가 있다.

- 3 (A)에서 '디스를 함으로써 사람들이 사회적 문제에 관심을 갖게 만들 수 있다'는 내용이 언급되었다.

- 4 ① 그러나
② 게다가
③ 그렇지 않으면
④ 예를 들면

'디스에 사회적 장점이 있다'는 내용과 이러한 예로 '마약이나 폭력에 대한 반대의 목소리를 낸다'는 내용을 빈칸이 이어주고 있다. 따라서 빈칸에는 '예시'의 연결어가 가장 알맞다.

구문 해설

2행 But dissing can also **make** people **pay attention to** social problems.

- make + 목적어 + 목적보어(원형부정사): 사역동사 make는 원형부정사를 목적보어로 갖는다.
- pay attention to: ~에 유의하다, ~에 주목하다

9행 This happens **all the time between** rappers **and** singers in the media.

- all the time은 '내내, 줄곧'의 의미이다. (= always)
- between A and B: A와 B사이에

10행 It **encourages** them **to** insult one another **or** **make mean jokes** about other people.

- encourage + 목적어 + 목적보어(to부정사): ~가 ...하도록 격려[조장]하다
- 동위접속사 or는 insult와 make를 연결해준다.
- make mean jokes: 비열한[상스러운] 농담을 하다 (mean: 상스러운)

12행 It is bad **for** rappers **to** encourage this behavior.

- It + be + 형용사 + for 목적격 + to 동사원형
- It은 가주어, for rappers는 의미상 주어, to encourage this behavior은 진주어이다.

Unit 2. Movie

Vocabulary Preview

p.45

- | | | |
|----------|------------|----------------|
| A | 1. appeal | 2. attribute |
| | 3. revolve | 4. allure |
| | 5. villain | 6. protagonist |
| | 7. portray | 8. feminine |
| | 9. dynamic | 10. tendency |
| B | 1. b | 2. a |
| | 3. e | 4. d |
| | 5. c | |

어휘

allure 매력

appeal 관심을 끌다

feminine 여성스러운

portray 묘사하다, 보여주다

attribute 속성

seldom 좀처럼 ~ 않는

struggle 투쟁하다

garner 얻다, 모으다

protagonist 주인공

tendency 성향, 기질

villain 악당

dynamic 역학

revolve 회전하다

typical 전형적인

immortal 죽지 않는

Reading 1

p.46

1. ② 2. ④ 3. ④ 4. ②

Visualize the Text

- (1) third (2) *Twilight*
(3) love story (4) to become a vampire
(5) identity

본문해석

(C) 〈트와일라잇〉 영화 시리즈는 인간인 벨라와 흡혈귀인 에드워드의 사랑 이야기를 중심 내용으로 한다. 그것은 수많은 낭만주의자의 마음을 사로잡았는데, 세 번째 영화인 〈이클립스〉가 특히 그렇다. 〈이클립스〉는 모든 〈트와일라잇〉 영화에서 발견되는 흔한 낭만적 순간들과 아름다운 장면을 모두 가지고 있다. 그러나 그것이 특히 관객들에게 매력을 끄는 이유는 영화 전반에 걸쳐 있는 정체성에 관한 주제이다.

(B) 벨라는 인간으로 남아있는 것과 죽지 않는 흡혈귀가 되는 것 중 하나를 선택해야만 한다. 그녀는 에드워드를 사랑하지만, 그렇게 어린 나이에 결혼해서 흡혈귀가 되는 것을 좋아하지 않는다.

이는 중대한 결정이라 그녀는 갈등을 겪지만 결국 에드워드와 결혼하기로 하고 인간이기를 포기한다.

(A) 요약하면, 〈이클립스〉는 흡혈귀들에게 악당 역할을 맡기는 보통의 경향을 따르지 않고 오히려 호의적으로 묘사하기 때문에 특별한 영화이다. 게다가 정체성의 주제는 팬들에게 그것의 매력을 더욱 증가시킨다.

문제해설

- 1 위 글은 정체성의 주제를 통해 팬들에게 매력을 어필한 영화 〈이클립스〉에 관한 내용이다.
- 2 (C)에서 영화에 대한 전반적인 설명을 하고, (B)에서 줄거리와 주제에 대해 자세히 설명한 후, (A)에서 글 전체를 정리하는 것이 적절한 순서이다.
- 3 〈이클립스〉에서 흡혈귀가 긍정적인 이미지로 묘사된다는 언급은 있지만, 긍정적인 이미지로 묘사되지 않는 흡혈귀에 대한 언급은 하지 않았다.
- 4 (C)의 마지막 문장(However, ~ the film.)에서 〈이클립스〉만의 특별한 매력을 확인할 수 있다.

구문해설

- 2행** It portrays vampires in a good light **rather than** the usual tendency to cast them as villains.
 • rather than: ~라기보다는
- 5행** The theme of identity further **adds to** its allure for fans.
 • add to: ~에 더하다
- 7행** Bella has to **choose between** remaining human **and** becoming an immortal vampire.
 • choose between A and B: A와 B 중에서 택하다
- 12행** The *Twilight* film series **revolves around** the love story of Bella, a human, and Edward, a vampire.
 • revolve around: ~을 중심으로 내용이 구성되어 있다, ~을 중심 내용으로 삼다

Reading 2

p.48

1. ① 2. ④ 3. ④ 4. ④

Summarize the Text

- (1) unique attributes
 (2) very unusual characteristics
 (3) her relationship with her sister

본문해석

디즈니사의 〈겨울왕국〉은 다른 뮤지컬 애니메이션 영화와 많은 면에서 다르며, 이것이 아마도 팬들로부터의 사랑뿐만 아니라 그렇게 커다란 흥행 성공을 얻게 한 것일지도 모른다. 그 이야기는 자매인 두 공주 안나와 엘사에 관한 것이다. 그들은 사랑받는 여성 캐릭터의 긴 목록에서 디즈니사의 열두 번째와 열세 번째 공주들이다.

주인공인 안나는 그녀가 여성스럽거나, 올바르거나, 단정하지 않다는 점에서 다른 전형적인 동화 속 공주들과 다르다. (a) 대신에, 그녀는 독립적이고, 지저분하고, 말을 많이 하며, 입 냄새가 난다. (b) 또한, 그녀와 그녀의 언니와의 관계가 영화 전반에 걸쳐 강조되면서, 그녀는 가족역동성의 일부이다. (c) 이것은 흔히 않은 일인데, 애니메이션 영화들이 줄거리를 구성하는 데에 자매들 사이의 관계를 좀처럼 사용하지 않기 때문이다. (d) 컴퓨터로 만든 애니메이션 영화들은 '진짜' 사람 같은 배우와 배경을 재창조할 수 있을지도 모른다. 이런 독특한 특징들이 〈겨울왕국〉이 일부 영화 비평가들에 의해 역대 최고의 디즈니 애니메이션 중 하나라고 여겨지는 이유이다.

문제해설

- 1 ① 〈겨울왕국〉: 성공으로 이끈 독특함
 ② 안나: 디즈니의 가장 매력적인 캐릭터 중 하나
 ③ 〈겨울왕국〉: 가장 감동적인 가족 애니메이션
 ④ 안나: 평범하지만 사랑받는 공주
 위 글은 영화 〈겨울왕국〉이 독특한 캐릭터와 줄거리를 통해 인기를 얻었음을 설명하고 있다.
- 2 (c) 문장에서 애니메이션 영화들은 자매 사이의 관계를 줄거리로 만드는 데 좀처럼 사용하지 않는다는 것을 알 수 있다.
- 3 위 글의 두 번째 문단은 〈겨울왕국〉의 독특한 특성을 설명하고 있으므로, 애니메이션 영화가 배우와 배경을 재창조할 수 있다는 (d) 문장은 흐름상 어색한 문장이다.

- 4 ① 일반적인 특징
② 우스꽝스러운 등장인물
③ 아름다운 풍경
④ 독특한 속성

빈칸 앞의 문장들을 통해 안나가 전형적인 동화 속 공주들과는 다른 독특한 개성을 가지고 있으며, 영화의 줄거리 또한 일반적인 애니메이션에서 잘 다루지 않는 독특한 내용임을 알 수 있다.

구문 해설

1행 Disney's *Frozen* is **different from** other musical animations.

• different from: ~와 다른

3행 This is perhaps what garnered such great box office success **as well as** love from fans.

• A as well as B: B뿐만 아니라 A도

10행 Anna is **different from** other typical fairy tale princesses **in that she is** not very feminine, proper, or neat.

• in that 주어 + 동사: ~라는 점에서
• different from: ~와 다른

17행 *Frozen* is considered by some film critics to be **one of the best** Disney **animations** ever.

• one of the + 최상급 + 복수명사: 가장 ~한 ...중의 하나

Review Test

p.50

Vocabulary

- A 1. social 2. tendency 3. encourages
4. villain 5. culture
- B 1. ② 2. ③ 3. ①
- C 1. protagonist 2. candidate 3. attention
4. violence 5. portray

English Usage

- A 1. composed 2. for us 3. leasing
4. around 5. dancing

- B 1. making → made
2. forgetting → forget
3. other than → rather than
4. were → was
5. what → that

Making Sentence

- A 1. while winners get closer to the prize
2. encourages them to insult one another
3. The *Twilight* film series revolves around
4. in a good light rather than
5. in that she is not very feminine

문제 해설

» Vocabulary

- A 1. 과학자들은 벌과 개미를 사회적 곤충이라고 말한다.
2. 내 형[동생]은 집에서는 게을리지는 성향이 있다.
3. 선생님은 학생들에게 도서관을 이용할 것을 대개 권장한다.
4. 영화의 끝 부분에서 영웅은 그 잔인한 악당을 이겼다.
5. 우리에게 한국 문화를 소개해 주시겠어요?

- B 1. 그들이 정착하지 않다고 말함으로써 그들을 모욕하지 마세요.
① 집중하다 ② 기분 상하게 하다
③ 행동하다 ④ 함유하다
2. 그 축구 선수들은 시합에서 승리하기 위해서 열심히 싸웠다.
① 달렸다 ② 외쳤다
③ 겨루었다 ④ 일어섰다
3. 주말 동안 아침 늦게까지 잠을 자는 것은 내 아버지에게는 흔한 일이다.
① 보통의 ② 거의 ~ 않는
③ 피곤한 ④ 갑작스러운

- C 1. protagonist: 연극이나 영화, 책 안의 주인공
2. candidate: 어떤 직위나 명예를 얻으려고 자격을 갖추어 나선 사람
3. attention: 주의 깊게 생각하거나 의식하는 행위
4. violence: 손상이나 피해를 주는 물리적인 힘의 사용
5. portray: 어떤 사람이나 사물을 특정 방식으로 보여주려고 함

» English Usage

A [해석]

1. 베토벤이 작곡한 작품을 추천해줄 수 있니?
2. 우리가 한 달 안에 그 프로젝트를 끝마치는 것은 불가능하다.
3. 그는 차를 임대하는 것보다는 새 차를 사는 것을 생각하고 있다.
4. 이 드라마는 예술 고등학교 학생들을 중심 내용으로 삼을 것이다.
5. 나는 춤추는 것뿐만 아니라, 노래하는 것도 잘한다.

[해설]

1. 〈명사 + 과거분사〉구문으로 '작품은 작곡된 것'이기 때문에 composed가 알맞다.
2. 〈It ... + for 목적격 + to부정사〉에서 의미상 주어의 형태는 'for + 목적격'이다.
3. 앞의 buying과 병렬 형태에 해당하는 동명사인 leasing이 적절하다.
4. '~을 중심 내용으로 삼다'의 뜻을 가진 표현으로 revolve around가 적절하다.
5. 앞의 singing과 병렬 형태인 동명사 dancing이 적절하다.

B [해석]

1. 사전에 제안된 의견들이 모임에서 토론되었다.
2. 그렇게 중요한 일을 잊어버리다니 너는 부주의했구나.
3. 그는 사악하다기보다는 부주의하다.
4. 연필들뿐만 아니라 지우개도 나에게 주어졌다.
5. 그녀는 프랑스어를 할 수 있다는 점에서 이점을 가지고 있다.

[해설]

1. '의견이 제안된 것'이므로 suggestions made(과거분사)가 알맞은 표현이다.
2. 〈It ... of 목적격 + to부정사〉구문으로 진주어의 알맞은 형태는 'to forget'이다.
3. '~라기보다는'의 뜻을 가진 표현으로 rather than이 적절하다. other than은 '~외에'라는 뜻이다.
4. A as well as B가 주어로 쓰인 경우에 동사는 A의 수와 일치시킨다.
5. '~라는 점에서'의 뜻을 가진 표현으로 in that이 적절하다.

» Making Sentence

- A 1. 승자들이 상에 더 가까워지는 반면에 매주 패자들이 추려

집니다.

2. 그것은 다른 사람들에게 대해 나쁜 농담을 하거나 그들이 서로 비방하도록 부추깁니다.
3. 인간인 벨라와 흡혈귀인 에드워드의 사랑 이야기를 〈트와일라잇〉 영화 시리즈의 중심 내용으로 합니다.
4. 그 영화는 흡혈귀들을 악당이 아니라, 좋은 관점에서 묘사합니다.
5. 안나는 그녀가 여성스럽지 않다는 점에서 다른 전형적인 동화 속 공주들과 다릅니다.

CHAPTER 3

Humanities

Unit 1. Psychology

Vocabulary Preview

p.55

- | | | | |
|----------|-------------|--------------|-------------|
| A | 1. muscle | 2. insomnia | 3. liar |
| | 4. patient | 5. direction | 6. pill |
| | 7. opposite | 8. fake | 9. medicine |
| | 10. scratch | | |

- | | | | | | |
|----------|------|------|------|------|------|
| B | 1. e | 2. d | 3. c | 4. b | 5. a |
|----------|------|------|------|------|------|

❗ 어휘

liar 거짓말쟁이

direction 방향

muscle 근육

patient 환자

fake 가짜의, 거짓된

nervous 불안해[초조해]하는

break 깨다, 부수다

recover 회복하다

scratch 긁다

opposite 반대

medicine 의학, 의술

insomnia 불면증

pill 알약, 정제

exact 정확한, 정밀한

suffer 시달리다, 고통받다

Reading 1

p.56

1. ④ 2. ③ 3. ④ 4. ④

Visualize the Text

- (1) touch (2) right (3) same words
(4) a shorter form (5) mouth

본문해석

사람들이 여러분에게 거짓말을 하고 있는지 아닌지 알고 싶나요? 종종 거짓말쟁이들은 자신의 얼굴과 귀를 만지거나 코를 긁습니다. 이는 그들이 초조해 한다는 것을 보여 주지요. 다음으로, 눈이 향하는 방향도 그들이 거짓말을 하고 있는지 알려줄 수 있습니다. 오른손잡이는 거짓말을 할 때 오른쪽을 쳐다 봅니다. 왼손잡이는 그 반대이지요. 그리고 거짓말쟁이가 질문에 대한 대답을 할 때, 질문에 쓰인 것과 정확히 같은 단어들을 사용할 것입니다. 그는 또한 단어의 축약형을 사용하지 않고 대답할 것입니다. 만약 당신이 "Did you break the glass?(네가 그 컵을 깼니?)"라고 물으면 그는 "No, (a) I did not break the glass.(아니, 난 그 컵을 깨지 않았어.)"라고 대답할 것입니다. (b) 마지막으로, 거짓말을 할 때 그 사람의 얼굴 근육은 입을 제외하고는 별로 움직이지 않을 것입니다.

문제해설

- ① 거짓말의 다양한 이유들
② 거짓말의 다른 결과들
③ 몸짓과 표현들
④ 거짓말하는 사람들의 다양한 행동들
위 글은 '거짓말하는 사람들의 다양한 행동들'에 관한 글이다.
- ① 내가 그렇게 하지 않았어.
② 난 거짓말을 하고 있지 않아.
③ 난 그 컵을 깨지 않았어.
④ 그 컵은 나로 인해 깨진 것이 아니야.
빈칸 앞에서 거짓말쟁이는 질문에 쓰인 단어를 그대로 이용하며, 축약형을 사용하지 않는 경향이 있다고 했으므로 I did not break the glass라고 대답할 것임을 유추할 수 있다.
- 거짓말쟁이의 특징으로 몸이나 머리를 상대방으로부터 멀리 한다는 내용은 언급되지 않았다.
- 거짓말을 할 때는 입의 근육을 제외한 다른 근육을 사용하지 않을 것이라고 했으므로 진실을 이야기할 때는 입의 근육뿐

만 아니라, 얼굴의 여러 근육을 사용한다는 사실을 추론할 수 있다.

구문해설

- 1행** Do you want to know **if people are lying to you or not?**
• if절은 명사절로서 know의 목적어이고 뜻은 '~인지 아닌지'이다.
(= whether people are lying to you or not)
- 4행** Next, eye direction can also **tell you if they are lying.**
• 주어 + tell + 목적어 + 목적어: 동사 tell은 2개의 목적어를 갖는다.
• if절은 명사절로 동사 tell의 목적어이다.
- 5행** **People (who like to use their right hand) look to the right when they lie.**
• 관계대명사절(who like to use their right hand)은 명사 People을 수식한다.
• 문장의 주어는 People이고 동사는 look이다.
- 11행** Finally, when a person **is lying**, muscles in his face will not move that much **except for the mouth.**
• is lying은 현재진행형이고 '거짓말 하고 있다'의 의미이다.
• except for + 명사: ~을 제외하고

Reading 2

p.58

1. ① 2. ③ 3. ① 4. ③

Summarize the Text

- (1) a new medicine
(2) a fake drug
(3) suffer from insomnia
(4) treat their illness
(5) strong belief can help

본문해석

몇 달 동안 저는 제 환자들에게 새로운 약을 시험했습니다. 그 약

은 불면증을 치료하기 위한 것이었습니다. 전 50명의 사람들에게 새로운 약을 먹도록 시켰습니다. 다른 50명에게는 (a) 가짜 약을 주었습니다. 그것은 단지 (b) 비타민 알약이었지만, 전 이것을 그들에게 말하지 않았습니다. 세 달 후, 첫 번째 그룹의 45명이 잠을 편안히 잘 수 있었다고 말했습니다. 전 (c) 새로운 약이 효과가 좋았다는 것에 기분이 좋았지요. 그리고 놀랍게도, 두 번째 그룹의 사람들 중 절반도 자신들이 더 이상 불면증으로 고통 받지 않았다고 말했습니다. 어떻게 이런 일이 일어났을까요? 그들은 약이 자신의 병을 치료해 줄 것이라고 굳게 믿었던 것입니다. 그들 중 일부는 심지어 그것이 (d) 마법의 약과도 같았다고 말했지요! 저는 강한 믿음이 환자들의 병이 낫는 데 도움을 준다는 것을 깨달았습니다.

문제해설

- 1 ① 위약 효과 ② 새로운 약 시험하기
③ 불면증으로 고통 받기 ④ 비타민의 중요성
위 글은 '새로운 약을 시험하는 과정에서 발견된 위약의 놀라운 효과'를 다룬 글이다.
- 2 (c)는 첫 번째 그룹에 주었던 약이고, 나머지는 두 번째 그룹에 주었던 약을 가리킨다.
- 3 ① 강한 믿음 ② 생활 방식의 변화들
③ 환자의 행복 ④ 제약 회사로부터의 지원
"They strongly believed ~."에서 '(병의 회복에 대한) 강한 믿음'이 회복에 도움이 되었다는 사실을 알 수 있다.
- 4 "And to my surprise, ~"에서 의사는 두 번째 그룹에게 가짜 약을 주었기 때문에 그들의 불면증이 낫지 않을 것이라고 예측했음을 유추할 수 있다.

구문해설

- 1행 For several months, I **have tested** a new medicine on my patients.
• have tested는 현재완료 시제로 계속을 나타낸다.
(have p.p. + for 기간)
- 4행 I **had** fifty people **take** the new drug.
• have + 목적어 + 목적보어(take): 사역동사 have는 원형부정사를 목적보어로 갖는다.
• take: 복용하다
- 9행 And **to my surprise**, half of the people **in the second group** also said they **no longer**

suffered from insomnia.

- to + 소유격(my) + 감정명사(surprise): 내가 놀랍게도
- <in the second group>은 전치사구로 명사 people를 수식한다.
- no longer는 "더 이상 ~아니다"의 의미이다.
(= not ~any longer)

Unit 2. Literature

Vocabulary Preview

p.61

- A** 1. difference 2. scary 3. share
4. produce 5. publish 6. female
7. lonely 8. tear 9. century
10. literary
- B** 1. b 2. d 3. e 4. a 5. c

어휘

female 여성[여자인]

difference 차이

literary 문학의

scary 무서운, 겁나는

lonely 외로운

behind 뒤에

hurt 다치게 하다

admire 존경하다, 칭찬하다

century 100년

share 공유하다

publish 출판하다, 발행하다

tear 찢다, 뜯다

produce 생산하다

horror 공포, 경악

fate 운명, 숙명

Reading 1

p.62

1. ① 2. ② 3. ② 4. ②

Visualize the Text

- (1) The Black Cat (2) horror
(3) cruel (4) cat's eye
(5) his wife (6) behind a wall

본문해석

에드가 앨런 포는 미국의 가장 유명한 공포물 작가입니다. 그의

가장 무서운 이야기 중의 하나는 <검은 고양이>입니다. 이 이야기는 플루토라고 하는 검은 고양이를 좋아하는 남자의 이야기입니다. 어느 날 밤, 그 남자는 술에 취해 고양이의 눈을 다치게 합니다. 이 일 이후로 고양이는 남자를 계속 피합니다. 그래서 남자는 플루토를 죽입니다! 어느 날, 그는 길거리에서 검은 고양이를 보고, 집으로 데리고 옵니다. 불행하게도, 남자는 그 고양이 때문에 계단에서 떨어질 뻔합니다. 그래서 남자는 그 검은 고양이를 죽이려고 합니다. 그의 부인이 그를 막기 때문에 그는 대신 그녀를 죽입니다! 경찰들이 못 찾게 하려고, 그는 그녀의 시신을 벽 뒤에 숨깁니다. 그러나, 경찰은 벽 뒤에서 이상한 울음소리를 듣습니다. 그들은 벽을 허웁니다. 그들은 부인의 시신과 울고 있는 검은 고양이를 발견합니다!

문제해설

- ① 공포 소설 ② 역사 소설 ③ 자서전 ④ 모험 소설
위 글의 <검은 고양이>는 애드가 앨런 포의 유명한 공포 소설이다.
- 남자는 술에 취한 어느 날 플루토의 눈을 다치게 한다.
- '경찰이 벽을 허물고 부인의 시신과 울고 있는 검은 고양이를 발견했다'는 내용에서 경찰이 그의 아내의 시신을 찾았음을 유추할 수 있다.
- ① 술을 끊는다 ② 대신 그녀를 죽인다
③ 플루토의 시신을 숨긴다 ④ 그녀를 경찰에 신고한다
빈칸 다음 문장에서 '남자가 부인의 시체를 벽 뒤에 숨겼다'는 내용이 언급되었기 때문에 남자가 고양이 대신 부인을 죽였다는 것을 유추할 수 있다.

구문해설

3행 The story is about a man **who** loves his black cat, Pluto.

- <who loves his black cat, Pluto>는 관계대명사 절로 명사 a man을 수식한다.

6행 After this, the cat **keeps avoiding** the man.

- keep + ~ing는 '계속 ~하다'의 의미이다.
(keep = continue, go on)

12행 He hides her body behind a wall **so that** the police **can't** find it.

- <so that 주어 + can(may)~>는 목적을 나타내는 부사절이다.

- so that 주어 + can't [= in order that 주어 + can't]: ~하지 않도록

Reading 2

p.64

- ④
- ③
- ③
- ①

Summarize the Text

- (1) were quite different
- (2) visited many places
- (3) quite a lonely life
- (4) excellent literary works
- (5) they were women
- (6) praise their work

본문해석

역사를 통틀어 위대한 여성 작가가 많이 있었습니다. 가장 위대한 작가 중 두 명은 19세기 작가인 제인 오스틴과 에밀리 디킨슨입니다. 이 두 여성은 몇 가지 면에서 꽤 달랐습니다. 오스틴은 대가족의 일원이었고, 많은 친구들이 있었습니다. 그녀는 여러 장소를 방문했습니다. 반면에, 디킨슨은 많은 사람들을 만나지 않았습니다. 결과적으로 그녀는 상당히 외로웠습니다. 이러한 차이점에도 불구하고, 그들은 같은 운명을 나눴습니다. 두 작가 모두 훌륭한 문학작품을 집필했지만, 그들은 별로 성공하지 못했습니다. 주요한 이유는 바로 그들이 여자였기 때문입니다. 오스틴은 여자였기 때문에 그녀의 이름은 책에 쓰이지 않았습니다. 디킨슨의 작품은 그녀가 죽을 때까지 출판조차 되지 않았습니다. 그들의 시대에 그들은 성공하지 못했지만, 오늘날의 모든 작가들은 그들의 작품을 존경합니다!

문제해설

- ① 문학작품에 대해 의논하기 위해
② 여성 작가에 대해 불평하기 위해
③ 두 작가의 작품을 설명하기 위해
④ 두 작가의 작품과 삶을 비교하기 위해
재능은 뛰어났지만 여성이라는 이유로 성공하지 못한 두 여성 작가의 삶과 작품을 비교하는 글이다.
- ① 일 ② 고통 ③ 운명 ④ 칭찬
fate는 '운명, 숙명'의 의미이고, 동의어로는 'destiny,

fortune'이 있다.

3 ①, ②, ④는 에밀리 디킨슨에 대한 설명이다.

4 ① 그들의 작품을 존경한다

② 그들의 자유를 갈망한다

③ 그들의 시골 생활을 무시한다

④ 그들의 여성스러운 스타일을 비판한다

빈칸 앞은 두 여성 작가가 그들의 시대에 성공하지 못했다는 내용이다. 빈칸의 내용은 그림에도 불구하고 '오늘날의 작가들은 그들의 작품을 존경한다'는 것을 유추할 수 있다.

구문 해설

1행 There **have been** many great female writers **throughout history**.

• have been은 현재완료 시제로 과거부터 현재까지의 계속을 나타낸다.

9행 **Despite** these differences, they shared the same fate.

• despite + 명사: despite는 전치사로 '~에도 불구하고'의 의미이다.
(despite = in spite of)

13행 **Even though** they weren't successful in their time, all writers today admire their work.

• even though는 양보를 나타내는 접속사로 뜻은 '비록 ~이지만'이다.
(even though = though, although)

Review Test

p.66

Vocabulary

- | | | |
|----------------------|-------------|------------|
| A 1. literary | 2. fake | 3. scary |
| 4. patient | 5. share | |
| B 1. ① | 2. ③ | 3. ② |
| C 1. tear | 2. medicine | 3. publish |
| 4. female | 5. insomnia | |

English Usage

- | | | |
|-----------------|------------|----------------|
| A 1. who | 2. despite | 3. Even though |
|-----------------|------------|----------------|

- | | |
|------------|------------------|
| 4. so that | 5. embarrassment |
|------------|------------------|

B 1. which → who

2. Despite of → Despite

3. Even → Even though

4. such → so

5. disappoint → disappointment

Making Sentence

- A** 1. People who like to use their right hand
2. they no longer suffered from insomnia
3. so that the police can't find it
4. Both writers produced fine literary works
5. weren't even published until after her death

문제 해설

» Vocabulary

- A** 1. 그는 고등학교를 졸업한 후에 문학적인 글을 쓰는 작가가 되기를 원했다.
2. 그것을 보는 것만으로도 너는 진품과 가짜를 구별할 수 있다.
3. 아이들은 마녀, 마법사, 그리고 다른 무서운 괴물들로 분장 하곤 했다.
4. 지방이 많은 음식은 환자의 빠른 회복을 위해서 병원에서 허용되지 않는다.
5. 수는 그녀가 어렸을 때 세 명의 어린 여동생들과 함께 그녀의 방을 공유했다.

- B** 1. 학생들은 그들의 목적지의 정확한 위치를 알았다.
① 정확한 ② 반대의 ③ 다른 ④ 비슷한
2. 이것은 회사의 운명을 결정지을 수 있는 심각한 문제이다.
① 방향 ② 노력 ③ 운명 ④ 차이
3. 우리는 혼자서 아이들을 교육하는 그녀의 방식에 대해 정말로 존경한다.
① 깨뜨리다 ② 존경하다 ③ 고통받다 ④ 회복하다

- C** 1. tear: 강제로 잡아당기어 조각 내다; 나뉘다
2. medicine: 고통을 완화하거나 질병을 치료하기 위해 사용되는 물질
3. publish: 공식적인 판매[배포]를 위해서 인쇄하다
4. female: 아이를 출산할 수 있는 여성과 관련된
5. insomnia: (밤에) 잠을 자기 어려운 의학적인 증상

» English Usage

A [해석]

1. 나는 고등학교 반 친구였던 여성을 안다.
2. 우리 도시는 전쟁, 화재, 그리고 홍수에도 불구하고 많은 오래된 건물들을 보존하고 있다.
3. 비록 그녀는 정말로 피곤했지만 쉴 수가 없었다.
4. 그녀는 자기의 가족을 부양하기 위해서 많은 돈을 벌어야만 한다.
5. 당황스럽게도, 내가 외출했을 때 소나기를 만났다.

[해설]

1. 선행사가 사람이고 주격일 경우에는 '관계대명사 who'를 쓴다.
2. Despite + 명사: despite는 전치사로 뒤에 명사가 나온다. (though + 주어 + 동사, 주어 + 동사)
3. Even though + 주어 + 동사~: even though는 양보 접속사로 뒤에 주어 동사가 나온다.
4. <so that 주어 + can[may]~>는 목적을 나타내는 구문으로 뜻은 '~하기 위하여'이다.
5. <To + 소유격 + 감정명사> 표현으로 감정을 나타내는 명사가 나와야 한다.

B [해석]

1. 내 상사는 두 가지 언어를 말하는 사람들을 좋아한다.
2. 주의 깊게 수색했는데도 분실된 차는 발견되지 않았다.
3. 그는 비록 장애인으로 태어났지만, 결코 낙담하지 않았다.
4. 그는 직업을 갖기 위해서 도시로 이사 갈 준비를 했다.
5. 내가 실망스럽게도, 그녀는 내 일을 더 악화시켜 놓았다.

[해설]

1. 선행사가 사람이고 주격이므로 which 대신에 who가 올바른 표현이다.
2. Despite는 전치사이고 뒤에 of를 생략해야 한다. (=in spite of)
3. 두 개의 문장을 연결하는 접속사가 필요하고 의미상 양보 접속사 even though가 알맞다.
4. 목적을 나타내는 표현은 <so that 주어 + 동사(can, may 동사원형)>이다.
5. <To + 소유격 + 감정명사> 표현으로 명사 disappointment가 알맞다.

» Making Sentence

- A 1. 오른손을 사용하는 사람들은 거짓말을 할 때 오른쪽을 쳐다 봅니다.

2. 두 번째 그룹의 절반의 사람들이 자신들이 더는 불면증으로 고통받지 않았다고 말했다.
3. 경찰들이 못 찾게 하려고, 그는 그녀의 시신을 벽 뒤에 숨깁니다.
4. 두 작가 모두 훌륭한 문학작품을 집필했지만, 그들은 별로 성공하지 못했습니다.
5. 디킨슨의 작품은 그녀가 죽을 때까지 출판조차 되지 않았습니다.

CHAPTER 4

Social Studies

Unit 1. Communication

Vocabulary Preview

p.71

- A 1. emotional 2. insect 3. solution
4. attract 5. end up 6. suggest
7. protect 8. independence
9. information 10. tongue
- B 1. b 2. d 3. c 4. e 5. a

어휘

end up 결국 ~이 되다
insect 곤충
protect 보호하다
attract 매료시키다
solution 해결책, 해법
communicate 의사소통을 하다
support 지지[옹호]하다
come up with 찾아내다[내놓다]

tongue 혀
information 정보
emotional 감정적인
independence 독립
suggest 제안하다
different 다른
focus 집중하다

Reading 1

p.72

1. ④ 2. ④ 3. ③ 4. ②

Visualize the Text

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| (1) information | (2) independence |
| (3) solution | (4) emotional support |
| (5) share | (6) understand |

본문해석

우리는 종종 잘못된 의사소통 때문에 다투게 되는 연인들을 봅니다. 왜 남자와 여자는 서로 의사소통하기가 그렇게 어려운 걸까요? 왜냐하면 남자와 여자가 그저 서로 다른 방식으로 이야기하기 때문이지요. 남자에게 대화는 정보를 얻고 자신의 독립성을 보호하기 위한 수단입니다. 반면 여자에게 대화는 친밀감과 정서적인 도움을 얻기 위한 수단이지요.

한 여자가 자신의 문제를 남자에게 이야기한다고 가정해 봅시다. 그때 남자는 가능한 빨리 해결 방안을 떠올리는 데 집중을 할 것입니다. (a) 그가 해결 방안을 제시한 후에는 대화를 그만둡니다. (b) 그러나, 이것은 그녀의 감정을 상하게 합니다. 왜냐하면 그녀가 원하는 것은 정서적인 도움이지, 해결책이 아니기 때문입니다. (c) 그녀는 단지 남자가 자신의 감정을 공유하고, 자신을 이해해 주기를 바라는 것이지요. (d) 이처럼, 서로 다른 의사소통 방식이 종종 연인들이 서로를 오해하도록 이끄는 것입니다.

문제해설

- 1 ① 대화 유형에는 여러 가지가 있다.
 ② 여자들은 다른 사람과 이야기할 때 관계를 정립하는 것에 집중한다.
 ③ 남자와 여자는 대화를 통해서 그들의 문제를 해결하려고 노력해야 한다.
 ④ 연인들 사이의 오해는 서로 다른 의사소통 방식에 기인한다. 글의 주제문은 두 번째 문장과 세 번째 문장이며, 마지막 문장에서 다시 한 번 주제를 강조하고 있다.
- 2 ① 연기하다 ② ~을 위해 싸우다
 ③ ~에서 다른 곳으로 돌리다 ④ ~에 집중하다
 focus on은 '집중하다, 초점을 맞추다'의 의미이고, 동의어로는 'concentrate on'이 있다.
- 3 '여자들이 원하는 것은 정서적인 도움이지, 해결책은 아니다'라는 내용이 언급되었다.
- 4 그러나, 이것은 그녀의 감정을 상하게 합니다.

주어진 문장의 this는 '남자가 해결책만 빨리 내놓으려 하며, 해결책 제시 후에는 대화를 그만두는 것'을 뜻한다. 그리고 (b) 이하에서 여자가 상처받은 이유를 제시하고 있으므로 주어진 문장은 (b)에 들어가야 적절하다.

구문해설

- 1행 We often see couples **who end up fighting because of** miscommunication.
 • <who end up fighting ~>는 관계대명사절로 명사 couples를 수식한다.
 • end up ~ing: 결국 ~하게 되다
 • because of + 명사: ~때문에
- 3행 Why is **it** so hard **for men and women to communicate**?
 • it은 가주어, for men and women 의미상 주어, to communicate는 진주어이다.
- 11행 Then the man will **focus on coming up with a solution as quickly as possible**.
 • focus on: ~에 집중하다
 • coming up with는 focus on의 목적어이고 뜻은 '~을 찾아내다, 내놓다'이다.
 • as + 형용사(부사) + as possible: 가능한 ~하게도
- 13행 It is because **what she wants** is emotional support, **not** a solution.
 • 관계대명사 what(= the thing that)은 is의 주어이다.
 • <B, not A>는 'not A but B'와 같은 의미이다.

Reading 2

p.74

1. ④ 2. ① 3. ④ 4. ①

Summarize the Text

- (1) communicate in a variety of ways
 (2) to attract mates
 (3) use sounds to talk
 (4) many gestures to communicate
 (5) where to find food
 (6) when they get angry

본문해석

동물들이 말을 할 수 없다는 것은 사실이지만 그들은 여러 가지 방법으로 의사소통을 합니다. 우선, 많은 동물들은 서로에게 이야기하기 위해 냄새와 소리를 이용하지요. 많은 종류의 곤충들은 짝을 유혹하고 싶을 때 페로몬을 분비합니다. 페로몬은 늑대와 사슴을 포함한 많은 동물들에 의해서도 이용됩니다. 그리고 돌고래와 같은 대부분의 바다 동물들은 서로에게 이야기하기 위해 소리를 이용합니다. 이것이 다가 아닙니다.

동물들은 의사소통을 하기 위해 많은 제스처를 사용합니다. (a) 여기 몇 가지 예들이 있습니다. 벌은 음식이 있는 곳을 다른 벌에게 알려주기 위해 춤을 춥니다. (b) 기린은 사랑을 표현하기 위해 함께 목을 돌려 주지요. (c) 그리고 캥거루는 발을 아주 세게 굴러서 위험하다는 경고 사인을 줍니다. (d) 마지막으로, 고릴라는 화가 날 때 혀를 내밀어 보인답니다.

문제해설

- 1 ① 동물들이 말을 할 수는 없으나 그들의 감정을 표현할 수 있다.
 ② 대부분의 바다 동물들과 곤충들은 서로에게 말하기 위해서 소리를 이용한다.
 ③ 많은 동물들은 짝을 매혹시키기 위해서 페로몬을 사용했다.
 ④ 동물들은 냄새, 소리, 제스처를 포함한 의사소통 방법을 가지고 있다.

글의 주제문은 첫 번째 문장이며, 핵심어는 animals, communicate, smells, sounds, gestures 등이다.

- 2 ① 매료시키다
 ② 방어하다
 ③ 피하다
 ④ 선택하다

attract는 '마음을 끌다, 매료시키다'의 의미이고, 동의어로는 'charm, allure, appeal to'가 있다.

- 3 '곤충뿐만 아니라 늑대와 사슴 등과 같은 동물들도 페로몬을 이용한다'고 언급되었다.

- 4 여기 몇 가지 예들이 있습니다.

(a) 이하는 동물들이 의사소통을 하기 위해 사용하는 많은 제스처의 구체적인 예시들이다. 따라서 주어진 문장의 알맞은 위치는 (a)이다.

구문해설

- 1행 It is true **that** animals cannot talk, but they **do communicate** in many different ways.

- It은 가주어, that절은 진주어이다.
- do[does, did] + 동사원형: 동사 강조 표현으로 do는 동사 communicate를 강조한다. (do = really)

- 10행 Animals also use **a number of** gestures **to communicate**.

- <a number of + 복수명사>에서 a number of는 many의 의미이다.
- to communicate는 부정사의 부사적 용법으로 '의사소통을 하기 위해'의 의미이다.

- 10행 Bees dance **to tell** other bees **where to find** food.

- to tell은 부정사의 부사적 용법으로 목적(~하기 위하여)을 나타낸다.
- <tell + 목적어 + 목적어> 구문으로 'where to find food'는 의문사구로 tell의 목적어이다.

Unit 2. History

Vocabulary Preview

p.77

- | | | | |
|----------|---------------|-----------|------------|
| A | 1. servant | 2. empire | 3. earthly |
| | 4. decision | 5. organ | 6. belong |
| | 7. government | 8. decay | 9. tomb |
| | 10. preserve | | |
| B | 1. c | 2. b | 3. d |
| | 4. e | 5. a | |

어휘

belong ~에 속하다
 decay 부패하다
 preserve 보존하다
 tomb 무덤
 government 정부
 ancient 고대의
 expert 전문가
 treasure 보물

earthly 세속적인
 servant 하인
 organ 장기, 기관
 empire 제국
 decision 결정, 결심
 wrap 싸다, 포장하다
 modern 현대의

Reading 1

p.78

1. ④ 2. ③ 3. ③ 4. ①

Visualize the Text

- (1) decaying (2) organs (3) Drying
(4) oils (5) cloth (6) pyramid

본문해석

수백 년 동안, 현대 사회에서는 고대 이집트인들이 그들의 시신을 미이라로 어떻게 만들었는지 궁금해왔다. 미이라화는 죽은 시신이 부패되는 것을 막는 것이다. 왕이 죽었을 때, 그의 신하들이 왕의 모든 장기들을 꺼내고 시신을 건조되도록 함으로써 왕의 시신을 보존했다. 그리고 나서 기름으로 시신을 문지르고, 특별히 준비된 천 조각으로 시신을 감쌌다. 특별한 천으로 감싸진 후에, 시신은 무덤에 안치되었다. 무덤은 피라미드 한 가운데에 있었고, 보물과 음식으로 가득 차 있었다.

이집트인들은 그들의 시신에 대해서 왜 그렇게 많은 시간과 힘을 들였을까? 고대의 많은 이집트인들은 이승에서의 삶이 사후의 삶보다 더 낫다고 믿었다. 만약 한 사람이 속세에서 충분히 좋은 일들을 한다면, 그는 이승에 다시 태어날 가능성이 있을 것이다. 그렇지 않다면, 그는 지하세계에 영원히 머물러야만 할 것이다. 이러한 믿음 때문에 수천 년 동안 이집트에서 미이라화가 수행된 것이다.

문제해설

- 1 ① 고대 이집트인들 ② 이집트 정치
③ 이집트 문화 ④ 이집트 미이라화
위 글은 이집트인들이 그들의 시신을 미이라로 만드는 과정과 이유를 설명한 글이다.
- 2 천으로 시신을 문지르는 것이 아니라 기름으로 시신을 문지른다.
- 3 고대 이집트인들은 '이승에서의 삶이 사후의 삶보다 더 낫다'고 믿었다.
- 4 ① 그들의 시신 ② 그들의 무덤
③ 그들의 피라미드 ④ 그들의 옷
빈칸 다음은 이집트인들이 그들의 시신에 대해서 많은 시간과 힘을 들인 이유들을 제시하고 있다. 따라서 빈칸에는 '그들의 시신'이 가장 적절하다.

구문해설

- 1행 For hundreds of years, modern societies have wondered how the ancient Egyptians mummified their dead.

- have wondered는 현재완료 시제로 계속을 나타낸다.
- <how the ancient Egyptians mummified ~>는 의문사절로 동사 wondered의 목적어이다.

- 3행 Mummification keeps a dead body from decaying.

- keep[prevent, stop] 목적어(A) from B(~ing) : A가 B하는 것을 막다[방해하다]

- 14행 If a person did enough good things during his earthly life, he would have a chance to be reborn on earth..

- If 주어 + 과거동사~, 주어 + 조동사 과거~: 가정법 과거 표현
- to be reborn은 a chance를 수식한다.

- 16행 This belief is (the reason) why mummification was practiced in Egypt for thousands of years.

- why는 이유를 나타내는 관계부사로 선행사 the reason이 생략되었다.

Reading 2

p.80

1. ③ 2. ③ 3. ① 4. ②

Summarize the Text

- (1) sank in a storm
(2) lost their treasure
(3) found the ship
(4) wanted it too
(5) who gets it

본문해석

1755년 10월, 스페인의 왕 찰스 3세는 프랑스 배를 고용했다. 그 배는 노트르담 데 라 델리버런스(Notre Dame de la Deliverance) 호였다. 찰스 3세 왕은 그 배가 남아메리카로부터 스페인으로 금

과 다른 보물들을 가져오기를 원했다. 스페인 사람들은 잉카제국으로부터 보물을 훔쳤다. 배에는 많은 보물들이 있었다. 스페인 사람들은 437킬로그램의 금, 15,000개의 금화, 여섯 상자의 보석, 그리고 백만 개가 넘는 은화를 배에 실었다. 1755년 11월 1일, 노트르담 데 라 딜리버런스호는 폭풍우 속에서 가라앉아 버렸다. 스페인은 그들의 보물을 잃고 말았다.

2003년 1월에 미국의 보물 찾기 회사가 배를 발견했다. 그 회사의 이름은 써브 시 리서치(Sub Sea Research)였다. 그들은 사라진 배를 찾는 전문가였다. 노트르담 데 라 딜리버런스호는 물속 200피트의 깊이에 있었다. 그곳은 플로리다에서 남쪽으로 40마일 떨어진 곳이었다. 오늘날 배에 있는 보물은 30억 달러의 가치가 있다.

써브 시 리서치 회사는 그들이 부자가 될 것이라 생각했다. 그러나 스페인 정부도 금을 원했기 때문에 문제가 생겼다. 그들은 찰스왕이 배를 고용했으므로 그 보물은 스페인의 것이라 말했다. 써브 시 리서치 회사는 자신들이 배를 발견했기 때문에 보물이 자신들의 것이라고 주장했다. 오늘날 써브 시 리서치 회사와 스페인 정부는 금을 놓고 여전히 다투고 있다. 누가 금을 가져갈 것인가? 아무도 모른다. 판사가 결정을 할 것이다. 금을 갖게 되는 사람이 누구든지간에, 그 사람은 매우 부유하게 될 것이다.

문제해설

- 1 ① 잉카 제국 ② 써브 시 리서치
③ 보물을 위한 싸움 ④ 스페인 왕 찰스 3세
위 글은 잉카제국으로부터 훔친 보물을 발견한 써브 시 리서치 회사와 보물의 소유권을 주장하는 스페인 정부와의 싸움을 다룬 글이다.
- 2 ① 스페인 ② 플로리다 ③ 잉카 ④ 써브 시 리서치
노트르담 데 라 딜리버런스호의 보물(금화, 보석, 은화)은 스페인이 잉카제국으로부터 강탈한 것이다.
- 3 써브 시 리서치 회사가 보물의 소유권을 주장한 이유는 그들이 플로리다 근처 바다에서 노트르담 데 라 딜리버런스호를 발견했기 때문이다.
- 4 ① 스페인을 구할 수 있다
② 부유하게 될 것이다
③ 그것을 돌려줘야만 한다
④ 잃어버린 배들을 찾을 수 있다
빈칸 앞은 써브 시 리서치 회사와 스페인 정부의 보물 소유권 싸움에 관한 내용이다. 재판의 승자가 누구든지간에, (30억 달러에 해당하는 보물이기 때문에) 승자는 매우 부유하게 될 것이다.

구문 해설

3행 King Charles III **wanted** the ship **to take** gold and other treasure from South America to Spain.

- want + 목적어 + 목적보어(to부정사): to take는 목적보어이다

16행 They said (**that**) King Charles hired the ship, and the treasure belonged to the Spanish.

- 주어 + 동사 + 목적어(that + 주어 + 동사): that 절이 목적어일 때 접속사 that은 생략 가능하다.

21행 **Whoever gets the gold** will be very rich.

- whoever는 선행사를 포함하고 있는 관계사로 문장의 주어역할을 하고 있다.
(복합관계대명사 whoever = anyone who)

Unit 3. Global Issues

Vocabulary Preview

p.83

- | | | | |
|----------|----------------|-----------------|----------------|
| A | 1. difficulty | 2. violence | 3. lower |
| | 4. election | 5. describe | |
| | 6. communicate | 7. harm | 8. contact |
| | 9. landfill | 10. development | |
| B | 1. c | 2. b | 3. e 4. a 5. d |

어휘

describe 묘사[기술]하다

difficulty 어려움, 곤경

lower 낮추다, 내리다

communicate 의사소통을 하다

contact 연락[접촉]

opposite 반대의

receive 받다, 받아들이다

include 포함하다

landfill 매립지

harm 해, 피해, 손해

development 발달, 성장

violence 폭력

election 선거

silent 조용한, 침묵의

protest 항의[반대], 항의하다

Reading 1

p.84

1. ① 2. ② 3. ④ 4. ②

Visualize the Text

- (1) back yard (2) building projects
 (3) the price of houses (4) front yard
 (5) development
 (6) earned a lot of money

본문해석

(A) NIMBY는 “not in my back yard(내 뒷마당에는 안 된다)”의 준말입니다. (a) 그것은 자신의 집 근처에 특정 종류의 건물을 짓는 계획에 대해 반대하는 사람들을 말합니다. (b) 이 계획에는 감옥, 쓰레기 매립지, 그리고 발전소가 포함될 수 있습니다. 정부는 (c) 그것들을 어디에 지어야 할 지 선택하는 데 어려움을 겪습니다. 무엇 때문에 (넘비 그룹은) 이 계획들에 대해 반대하는 걸까요? 우선, 사람들은 그것들이 안전을 해칠 수도 있다고 걱정합니다. 게다가, (d) 그것들은 근처의 집 가격을 하락시킬 수도 있습니다.

(B) NIMBY의 반대말은 PIMFY, 즉 “please in my front yard(제발 우리 집 앞마당으로 해 주세요)”입니다. 이 집단들은 그들의 인근 지역의 개발에 대해 반대하지 않습니다. 보통 그들은 개발에 대한 답례로 무언가를 얻게 됩니다. 예를 들면 한국의 한 핼피 집단은 자신의 인근 지역에 쓰레기 매립지를 건설하는 것을 자청하였습니다. 결과적으로, 그 지역 사회는 많은 돈을 벌게 되었습니다.

문제해설

- 1 ① 넘비와 핼피 ② 핼피의 장점들
 ③ 넘비의 불리한 점들 ④ 공동체의 발전
 (A)는 넘비(NIMBY)의 정의와 특징을, (B)는 핼피(PIMFY)의 정의와 특징을 다룬 글이다.
- 2 ① 무서워서 ② ~에 대한 보상으로
 ③ 대신에 ④ (~에 대한) 별로
 in return은 ‘~의 보답[답례]으로’ 의미이고, 동의어로는 ‘in reward for’가 있다.
- 3 ① 넘비 ② 집 근처에 건물을 짓는 계획
 ③ 감옥, 쓰레기 매립지, 그리고 발전소와 같은 건축물들
 ④ 정부에서 일하는 공무원들
 (d) they는 감옥, 쓰레기 매립지, 발전소와 같은 특정 종류의

건축물을 가리킨다.

- 4 ① 많은 갈등들을 피할 수 없게 되었다
 ② 그 지역 사회는 많은 돈을 벌게 되었다
 ③ 이웃들은 정부를 도울 수 있게 되었다
 ④ 정부는 어려운 프로젝트를 해결했다
 빈칸 앞은 한 핼피 그룹이 자신의 인근 지역에 쓰레기 매립지를 건설하는 것을 자청하였다는 내용이다. 따라서, 빈칸은 그 일에 대한 답례로 지역 사회가 얻을 수 있는 구체적인 이익임을 유추할 수 있다.

구문해설

- 2행 It describes people **who** are against certain kinds of building projects near their homes.
 • 주격 관계대명사 who는 선행사 people를 수식한다.
- 6행 The government **has difficulty in choosing where to build** them.
 • have difficulty in ~ing: ~하는데 어려움을 겪다
 • where to build는 의문사구로 choosing의 목적어 역할을 한다.
- 12행 These groups **are not opposed to** development in their neighborhoods.
 • be opposed to + 명사(동명사): ~하는 것을 반대하다 (= object to)

Reading 2

p.86

1. ② 2. ④ 3. ② 4. ①

Summarize the Text

- (1) fun ways to communicate
 (2) to make people silent
 (3) to report on the events
 (4) came up with good ideas
 (5) sent messages to people
 (6) what happened in Iran

본문해석

페이스북과 마이스페이스와 같은 인맥 구축 서비스들은 친구들과

함께 의사소통 할 수 있는 재미있는 수단입니다. 그러나 (a) 이 서비스들은 또한 세상이 정보를 주고 받는 방식을 변화시키고 있습니다. 최근 (b) 이를 증명해준 한 서비스가 바로 트위터입니다. 이란에서 많은 사람들은 부정 선거가 있고 난 후 거리에서 시위를 벌였습니다. 정부는 그들을 침묵시키기 위해 폭력을 사용하였습니다. 정부는 미디어가 그 사건을 보도하기를 허용하지 않았습니다. 심지어 일부 기자들을 투옥시키기도 했습니다. 그 결과, 이란 외부에 있는 사람들과의 대부분의 접촉이 차단되었습니다. 그 때 일부 이란 사람들은 어떻게 그들의 상황을 세상에 알릴 수 있을지에 대한 아이디어를 떠올렸습니다. (c) 그들은 여전히 트위터를 사용할 수 있었고, 그래서 그들은 그것을 통해 전 세계 사람들에게 메시지를 보냈습니다. 그리고 (d) 그것들 중 일부가 뉴스 프로그램에 보도되었습니다. 전 세계는 이란 사람들에게 무슨 일이 일어났는지 알게 되었습니다. 트위터는 이란 사람들에게 전 세계의 목소리를 전해 주었습니다.

문제해설

- 1 ① SNS의 이로운 점들 ② SNS의 사회적 영향력
③ 이란인들의 항의 시위 ④ 이란 정부의 폭력
위 글은 '사람들의 정보를 주고 받는 방식을 변화시키는 SNS의 중요한 사회적 역할'을 설명하는 글이다.
- 2 ① 청산하다 ② 자리를 뜨다
③ 철수시키다 ④ 막다, 차단하다
cut off는 '방해하다, 단절시키다'의 의미이고, 동의어로는 'block off'가 있다.
- 3 ① (a) - 인맥 구축 서비스 ② (b) - 세계
③ (c) - 일부 이란 사람들 ④ (d) - 메시지
(b) this는 앞 문장의 '인맥 구축 서비스들이 세상이 정보를 주고 받는 방식을 바꾼다는 사실'을 가리킨다.
- 4 ① 이란 사람들에게 전 세계의 목소리를 전해 주었습니다
② 이란 사람들 사이에 많은 문제점을 일으켰습니다
③ 정부가 시위를 멈출 수 있도록 도와줄 수 있었습니다
④ 이란 사람들이 시위의 중요성을 깨달을 수 있게 했습니다
인맥 구축 서비스의 하나인 트위터를 예로 들어 세상이 소통하는 방식을 보여주고 있다. 빈칸에는 세상 사람들이 트위터 메시지를 본 뒤의 반응에 대한 내용이 나오는 것이 적절하다.

구문해설

- 3행 But these services are also changing **the way (how) the world sends and receives**

information.

- <(the way (how) the world sends ~)>는 관계부사절로 the way (how)는 방법을 나타낸다.
- 관계부사 how와 the way를 함께 사용하지 않는다. (NOT ... ~~the way how~~ the world ...)

7행

The government did not **allow** the media **to report** on the events.

- allow + 목적어 + to 부정사(to report): allow는 to 부정사를 목적보어로 갖는다.

9행

Then some Iranian people came up with ideas about **how they could let the world know** about their situation.

- <(how they could let ~)>은 의문사절로 전치사 about의 목적어이다.
- <(let the world know)>에서 let은 사역동사로 원형 부정사를 목적보어로 쓴다.

Review Test

p.88

Vocabulary

- | | | | |
|----------|--------------|--------------|-----------------|
| A | 1. cut off | 2. protested | 3. ended up |
| | 4. suggested | 5. opposed | |
| B | 1. ③ | 2. ① | 3. ② |
| C | 1. election | 2. preserve | 3. independence |
| | 4. organ | 5. attract | |

English Usage

- | | | | |
|----------|-------------------------|---------|------------|
| A | 1. what to do | 2. what | 3. Whoever |
| | 4. write | 5. It | |
| B | 1. solve ... to solve | | |
| | 2. that ... what | | |
| | 3. whatever ... whoever | | |
| | 4. to stay ... stay | | |
| | 5. That ... It | | |

Making Sentence

- A** 1. to get feelings of closeness and emotional support
 2. smells and sounds to talk to each other
 3. spend so much time and energy on
 4. has difficulty in choosing where to build them
 5. about how they could let the world know

문제해설

» Vocabulary

- A** 1. 그의 설명은 커다란 소음에 의해서 중단되었다.
 2. 고객들은 회사가 결정한 높은 가격에 항의했다.
 3. 마라톤이 끝난 후에, 티나는 자기의 모든 힘을 결국 사용했다는 것을 느꼈다.
 4. 내가 그에게 충고를 요청했을 때, 그는 문제를 해결할 수 있는 몇 가지 방법을 제안했다.
 5. 많은 사람들은 원자력 발전소의 위험 때문에 원자력 발전소 건설을 반대한다.
- B** 1. 고대 마야인들의 회화 방식에 중요한 변화들이 있었다.
 ① 감정적인 ② 다른 ③ 고대[옛날]의 ④ 현대의
 2. 나는 그 알약이 그녀를 잠들게 해 줄 거라 생각했지만, 반대의 결과를 가져왔다.
 ① 반대의 ② 침묵의 ③ 부패하다 ④ 전문가
 3. 오후 토론은 두 가지 주요한 문제에 집중되었다.
 ① 묘사했다 ② 집중했다 ③ 받았다 ④ 포장했다
- C** 1. election: 공직에 임할 사람을 투표로 뽑는 일
 2. preserve: 원래의 모습 그대로 유지하거나 변하지 않게 하다
 3. independence: 다른 사람의 도움 없이 어떤 일을 할 수 있는 능력
 4. organ: 특정한 기능을 하는 동물 내장의 여러 기관
 5. attract: 어떤 일에 사람의 마음을 완전히 사로 잡히게 하다

» English Usage

A [해석]

1. 그 아이는 다음에 무엇을 해야 할지를 그에게 물었다.
 2. 홀로 있는 것은 그 시기에 내가 정말로 원하는 것이다.

3. 미국에서 태어난 사람은 누구든지 미국 시민이 될 수 있다.
 4. 선생님은 지난 수업에 그들이 에세이를 작성하도록 했다.
 5. 사람들이 동물을 학대하거나 놀리는 것은 잔인하다.

[해설]

1. 'what to do'는 의문사구로 동사 asked의 목적어이다.
 2. '관계대명사 what(the thing which)'은 문장에서 주어, 목적어, 보어의 역할을 한다.
 3. 복합관계사 whoever는 'anyone who'의 의미로 선행사를 포함하고 있다.
 4. 사역동사 make는 목적보어로 원형부정사(write)를 쓴다.
 5. <It ... for + 목적격 + to부정사> 구문으로 가주어 It이 필요한 문장이다.

B [해석]

1. 그는 너에게 그 문제들을 해결하는 방법을 제시할 것이다.
 2. 피터는 지난밤에 그가 보았던 것을 믿을 수가 없었다.
 3. 나는 내 생일 파티에 오기를 원하는 사람이면 누구든지 초대할 것이다.
 4. 그는 학생들이 방과후에 집에 있도록 했다.
 5. 선물로 나에게 꽃다발을 보내다니 그는 다정하구나.

[해설]

1. 의문사구 'how to solve'가 올바른 표현이다.
 2. 선행사를 포함하고 있는 관계대명사 what절은 동사 believe의 목적어 역할을 한다.
 3. 복합관계사 whoever는 'anyone who'의 의미로 동사 invite의 목적어이다.
 4. 사역동사 make는 목적보어로 원형부정사(stay)를 쓴다.
 5. <It ... of + 목적격 + to부정사> 구문으로 가주어 It이 필요한 문장이다.

» Making Sentence

- A** 1. 대화는 친밀감과 정서적인 도움을 얻기 위한 방법이다.
 2. 많은 동물들은 서로에게 이야기하기 위해 냄새와 소리를 이용한다.
 3. 왜 이집트인들은 그들의 시신에 대해 그렇게 많은 시간과 힘을 들였을까?
 4. 정부는 그것들을 어디에 지어야 할 지 선택하는 데 어려움을 겪습니다.
 5. 일부 이란 사람들은 어떻게 그들의 상황을 세상에 알릴 수 있을지에 대한 생각을 떠올렸다.

CHAPTER 5

Geography

Unit 1. Region

Vocabulary Preview

p.93

- A** 1. vacation 2. benefit 3. northern
4. mineral 5. agency 6. tropics
7. geographical 8. entire
9. spa 10. rainfall
- B** 1. c 2. a 3. b 4. e 5. d

어휘

northern 북쪽의

tropics 열대[지방]

vacation 휴가, 방학

spa 온천, 광천

geographical 지리(학)적인

perfect 완벽한

healthy 건강한

experience 겪다, 경험하다

entire 전체의

rainfall 강우(량)

agency 대리점, 단체

benefit 혜택, 이득

mineral 광물(질), 무기물

vacant 비어 있는, 빈

continue 계속되다, 지속되다

Reading 1

p.94

1. ③ 2. ③ 3. ③ 4. ①

Visualize the Text

- (1) the Dead Sea
(2) lowest place on Earth
(3) clean, clear air (4) skin
(5) salt and other minerals

본문해석

휴가를 보내고 싶지만 몸이 많이 불편한가요? 그렇다면 게이트웨이 여행사에 여러분을 위한 완벽한 상품이 있습니다. 여러분은 사해 근처에 있는 특별한 건강 스파로 여행을 다녀올 수 있습니다.

이스라엘과 요르단 사이에 위치한 사해는 지구상에서 가장 낮은 곳입니다. (a) 이것 때문에 여러 가지 흥미로운 지형적 특징과 건강에 유리한 점이 있습니다. 첫째로, 이곳의 공기는 매우 깨끗하고 맑습니다. 따라서 여러분은 여기에서 좀 더 쉽게 숨을 쉴 수 있습니다. 또한 햇볕이 별로 강하지 않아서 여러분의 피부에 좋습니다. 마지막으로 바다 자체에 소금과 다른 무기질이 매우 풍부합니다. 건강 목욕을 위해서 참 좋지요! 이러한 특징들이 바로 사해가 건강한 휴가를 보낼 수 있는 완벽한 장소인 이유입니다. 빈 방이 많지 않으니, 오늘 전화주세요!

문제해설

- 1 ① 일기, 저널 ② 뉴스 기사 ③ 광고 ④ 취급 설명서
몸이 아파서 휴가를 가지 못하는 고객들에게 건강 스파 여행을 추천하는 광고성 글이다.
- 2 ① 특별한 건강 스파 ② 매우 깨끗한 공기
③ 지구상에서 가장 낮은 곳 ④ 충분한 소금과 다른 무기질
(a) this는 앞 문장에서 언급된 '지구상에서 가장 낮은 곳'을 의미한다.
- 3 "Finally, the sea itself ~,"에서 사해에는 소금과 무기질이 풍부하다고 언급되었다.
- 4 ① 당신의 피부에 좋다
② 기온이 매우 높다
③ 이곳에서 살이 빠질 수도 있다
④ 대부분의 시간을 실내에서 보내야 한다
몸이 아픈 고객들을 상대로 한 상품이기 때문에 햇볕이 강하지 않은 것을 장점으로 들어 광고하고 있음을 알 수 있다. 따라서 피부에 자극적이지 않고 좋다는 내용이 들어가야 옳다.

구문해설

4행 Found between Israel and Jordan, the Dead Sea is the lowest place on Earth.

• <(Being) Found ~> 수동형 분사구문으로 'Being'이 생략되었다.

(= As it is found between Israel and Jordan, the Dead Sea is ~.)

12행 These features are the reasons why the Dead Sea is the perfect place for a healthy vacation.

• 이유를 나타내는 관계부사 why는 the reasons을 선행사로 갖는다.

Reading 2

p.96

1. ② 2. ④ 3. ③ 4. ③

Summarize the Text

- (1) in Northern Alaska
 (2) for the entire day
 (3) for almost 6 months
 (4) warm and sunny
 (5) the dry season
 (6) because of the rainfall

본문해석

수에게

그곳 생활은 어때? 난 네가 언젠가 북알래스카에 와서 나를 만났으면 좋겠어. 날씨가 춥고 얼음에 뒤덮였지만, (a) 이곳의 놀라운 점 하나를 얘기 해줄게. 여름에는 해가 하루 종일 빛나. 어떤 지역에서는 (b) 이러한 현상이 거의 6개월 정도 지속이 되지! 그래서 사람들은 그것을 '백야'라고 불러. 이곳에 와서 네가 (c) 그것을 직접 체험해 보는 게 어때?

마이크로부터

마이크에게

편지 고마워. 너도 언젠가 나를 방문해야 해! 늘 따뜻하고 햇빛이 쨍쨍한 열대지방이 마음에 들 거야. 건기가 끝나면 이곳에는 비가 많이 내려. 하지만 비는 이곳의 과일나무들이 잘 자라게 도와주지! 네가 (d) 이곳에 있는 모든 종류의 달콤한 과일을 빨리 맛보았으면 좋겠어.

수로부터

문제해설

- 1 ① 북알래스카 ② 추운 날씨 ③ 백야 ④ 열대 지방
 (b) this는 앞 문장의 '여름에 해가 하루 종일 빛나는 사실'을 가리킨다.
 2 위 글에서 '열대 지방에서 사람들이 백야 현상을 경험할 수 있다'라는 내용은 언급되지 않았다.
 3 마이크가 사는 북알래스카의 여름의 특징은 밤에도 해가 지지 않는 백야 현상이다.
 4 ① 너는 항상 수영을 할 수 있다.
 ② 너는 여기에서 선글라스를 써야 한다.

③ 건기가 끝나면 비가 많이 온다.

④ 사람들은 가장 더운 시간에 보통 휴식을 취한다.

빈칸 앞 문장에서는 덥고 맑은 날씨에 대해서 이야기하고 있고, 다음 문장에서는 강우량에 대한 이야기를 하고 있기 때문에 빈칸에는 이 두 문장을 이어주는 내용이 와야 함을 알 수 있다.

구문해설

7행

Why don't you come and experience it yourself?

• <why don't you + 동사원형~?>는 권유 표현으로 '~하는 게 어때?'의 의미이다.

13행

You would love the tropics, **where** it's always warm and sunny.

• 관계부사 where의 계속적 용법이다. (= and there)

Unit 2. Geography

Vocabulary Preview

p.99

- A** 1. explorer 2. flat 3. harmful
 4. edge 5. history 6. journey
 7. chemical 8. ancient 9. reason
 10. environment
B 1. b 2. d 3. a 4. e 5. c

어휘

reason 이유, 이성

explorer 탐험가

chemical 화학 물질

environment 환경

flat 평평한, 평탄한

discuss 토론하다

adjust 조정[조절]하다

hardship 어려움[곤란]

history 역사

ancient 고대의

harmful 해로운

edge 가장자리

journey 여행

protect 보호하다

spread 펼쳐다

Reading 1

p.100

1. ② 2. ④ 3. ③ 4. ①

Visualize the Text

- (1) melanin (2) strong sunlight
 (3) darker skin (4) lighter skin
 (5) natural environment

본문해석

오늘 우리는 왜 다른 지역에 사는 사람들이 서로 다른 피부색을 가졌는지에 대해 의논해 보려고 해요. 역사를 통해 보면, 어두운 색의 피부를 가진 사람들은 대부분 매우 더운 곳에 살았어요. 반면에, 밝은 색의 피부를 가진 사람들은 주로 북쪽 나라에 살았죠. 그렇다면, 피부색이 왜 차이 나는 걸까요? 사람의 몸에는 갈색을 띤 멜라닌이라고 불리는 화학물질이 있어요. 그것은 해로운 햇빛을 흡수함으로써 사람의 피부를 보호하죠. 더운 지역에 사는 사람들은 많은 멜라닌을 필요로 하는데, 그 이유는 그곳의 햇빛이 매우 강하기 때문이에요. 그러나, 북쪽지역에 사는 사람들은 멜라닌을 그만큼 필요로 하지 않는데, 그 이유는 햇빛이 적기 때문이죠. 그러므로 다른 피부색은 자연 환경에 적응하기 위한 한 방법이라고 이야기할 수 있어요.

문제해설

- 1 ① 피부 색을 비슷하게 만드는 것
 ② 사람들이 다른 피부 색을 갖는 이유
 ③ 멜라닌이 사람의 신체에서 만들어지는 방법
 ④ 자연 환경이 중요한 이유
 위 글은 사람들이 다른 피부 색을 갖는 이유로 멜라닌의 특성을 설명한 글이다.
- 2 ① 멜라닌은 건강에 중요하다
 ② 어떤 사람들은 멜라닌을 전혀 생성하지 못한다
 ③ 너무 많은 햇빛은 피부에 좋지 않다
 ④ 다른 지역에 사는 사람들은 서로 다른 피부색을 가지고 있다
 빈칸 뒤에 이어지는 문장들은 다른 지역의 사람들이 서로 다른 피부색을 가진 이유를 설명하고 있다.
- 3 위 글에서 '멜라닌이 해로운 햇빛을 흡수함으로써 사람의 피부를 보호한다'는 내용이 언급되었다.
- 4 더운 지역에서 사는 사람들은 피부를 보호하기 위해 많은 멜라닌을 가지고 있고, 북쪽에 사는 사람들은 적은 멜라닌을 가

지고 있다고 했으므로, 멜라닌이 피부를 검게 한다는 것을 추론할 수 있다.

구문해설

- 1행 Today we **are going to** discuss **the reason why** people in different areas have different skin colors.
 • be going to ~: ~할 예정이다
 • <the reason why + 주어 + 동사>는 관계부사절로 이유를 나타낸다.
- 3행 **Throughout history**, most people with darker skin **have lived** in very hot places.
 • throughout history: 역사를 통틀어
 • have lived는 현재완료 시제로 계속을 나타낸다.
- 9행 In the human body, **there is** a chemical **called melanin**, **which** is brown.
 • <There is(are) + 주어> 구문으로 주어는 a chemical이고 동사는 is이다.
 • called는 과거분사로 명사 a chemical를 수식한다.
 • 관계대명사 which의 계속적 용법으로 선행사는 melanin이다.
- 10행 People in hot areas need a lot of melanin **because** the sunlight there is very strong.
 • because는 이유를 나타내는 종속접속사이다.

Reading 2

p.102

1. ② 2. ① 3. ④ 4. ①

Summarize the Text

- (1) the Earth was flat
 (2) changed over time
 (3) was actually round
 (4) returned three years later
 (5) faced much hardship
 (6) through his journey

본문해석

수천 년 전에 세상의 모든 사람들은 지구가 평평하다고 생각했습니다. 사람들은 (a) 그들이 너무 멀리 여행을 하면 지구의 가장자리에서 떨어질 것이라고 생각했습니다! 하지만 평평한 지구에 대한 이 믿음은 시간이 흐르면서 서서히 변했습니다. 고대 그리스인들이 최초로 지구가 사실 원형이라고 주장했습니다. 시간이 지나면서 (b) 이 믿음은 유럽, 중동, 심지어 인도까지 퍼졌습니다. 그러나 이 믿음은 1522년까지 증명되지 않았습니다. 이 시기는 스페인의 탐험가 페르디난드 마젤란이 세계를 순항했을 때입니다. (c) 그는 다섯 척의 배와 237명의 선원과 함께 세비야를 떠났고 3년 뒤에 돌아왔습니다. 불행히도, 한 척의 배와 18명의 선원들만이 돌아올 수 있었습니다. 그 이유는 (d) 그들이 여행하는 동안 많은 어려움에 직면했기 때문입니다.

문제해설

- ① (a) - 사람들 ② (b) - 지구는 평평하다
③ (c) - 페르디난드 마젤란 ④ (d) - 선원들
(b) this는 앞 문장의 '지구가 원형이라는 사실'을 가리킨다.
- ① 지구가 평평하다고 생각했다
② 지구가 어떻게 형성되었는지 연구했다
③ 세상은 사실 평평하다고 증명했다
④ 지구가 어떻게 생겼는지 알고 있었다
빈칸 뒤의 내용과 "this belief in a flat Earth"를 통해서 지구가 평평하다고 생각했던 세계관이 시간이 지나면서 변했음을 설명하는 글임을 알 수 있다.
- 마젤란이 세계를 순항하기 전에는 지구가 원형임을 증명하지 못했다고 했으므로 마젤란의 여행을 통해서 지구가 원형이라는 사실을 입증했음을 알 수 있다.
- 위 글 마지막 문장을 통해서 마젤란과 그의 선원들이 겪었던 어려움에 대해 이야기 할 것임을 알 수 있다.

구문해설

- 1행 Thousands of years **ago**, people all over the world **thought** that the Earth was flat.
• 대부분의 과거 시제는 과거의 일이 발생했던 특정한 시점을 말한다: 주어 + 동사[thought] ~ + 과거 시점을 나타내는 부사 [ago, yesterday, last night]

7행

As time went by, this belief spread throughout Europe, the Middle East, and even to India!

- As는 시간을 나타내는 종속 접속사이다. (As time went by: 시간이 흐르면서)

9행

This is (the time) **when** Spanish explorer Ferdinand Magellan sailed around the world.

- when는 시간을 나타내는 관계부사절로 선행사 the time이 생략되었다.

Review Test

p.104

Vocabulary

- | | | | |
|----------|----------------|-------------|------------|
| A | 1. hardship | 2. ancient | 3. flat |
| | 4. adjust | 5. vacant | |
| B | 1. ④ | 2. ② | 3. ② |
| C | 1. mineral | 2. rainfall | 3. benefit |
| | 4. environment | 5. spread | |

English Usage

- | | | | |
|----------|-------------------------|---------|--------|
| A | 1. because | 2. when | 3. why |
| | 4. because | 5. as | |
| B | 1. when → where | | |
| | 2. because of → because | | |
| | 3. If → As | | |
| | 4. but → because | | |
| | 5. where → why | | |

Making Sentence

- A**
1. why the Dead Sea is the perfect place
 2. where it is always warm and sunny
 3. because the sunlight there is very strong
 4. they would fall off the edge of the Earth
 5. faced a lot of hardship during their journey

문제해설

» Vocabulary

- A** 1. 그녀는 혼자서 숙제를 하는데 어떠한 어려움을 겪지 않았다.
 2. 고대에, 사람들은 그들의 식량을 위해서 동물을 사냥해야 했다.
 3. 책상이 평평하지 않아서 나는 그 책상 위에서 잘 쓸 수가 없다.
 4. 그녀가 새로운 학교에 적응하는데 오래 걸리지 않았다.
 5. 만원 버스에는 비어 있는 자리가 없었다.

- B** 1. 아이들은 경험으로부터 배우기 위해 혼자서 경험할 필요가 있다.
 ① 탐험하다 ② 해를 끼치다 ③ 토론하다 ④ 경험하다
 2. 안드레아는 부모님이 그 문제에 대한 완벽한 해결책을 가지고 있다고 생각한다.
 ① 가장자리 ② 최고의 ③ 자연스런 ④ 다른
 3. 육체적 운동은 심장 질환으로부터 너를 보호할 수 있다.
 ① 계속하다 ② 구하다 ③ 전체의 ④ 특징, 특성

- C** 1. mineral: 땅속에 자연스럽게 형성된 물질
 2. rainfall: 일정 기간 일정한 곳에 내린 비의 양
 3. benefit: 어떤 것으로부터 얻을 수 있는 도움 또는 이익
 4. environment: 생물에게 영향을 주는 상황, 사람, 그리고 일들
 5. spread: 더 넓은 지역에 도달하거나 더 많은 사람에게 영향을 주다

» English Usage

A [해석]

1. 그녀가 부모님을 잃어버렸기 때문에 그들은 그 소녀를 경찰서로 데려갔다.
 2. 많은 아이는 크리스마스를 좋아하는데, 그때 많은 선물을 얻을 수 있기 때문이다.
 3. 그가 파티에 오지 않았던 이유는 너무 바빴기 때문이다.
 4. 너무 더워서 우리는 선풍기를 사용하고 있다.
 5. 너는 이 속담을 아니? “로마에 가면 로마인처럼 행동해라.”

[해설]

1. 경찰서로 소녀를 데려 간 이유는 부모를 잃어버렸기 때문이다. 따라서 because가 알맞다.
 2. 관계부사 when의 계속적 용법으로 선행사는 시간을 의미하는 Christmas Day이다.
 3. 선행사가 the reason이기 때문에 관계부사 why가 알맞은 표현이다.

4. because 주어 + 동사 / because of + 명사
 5. '~대로[처럼]'의 양태를 나타내는 접속사는 as이다.

B [해석]

1. 내가 길을 걷고 있었는데, 거기에서 자동차가 쓰레기 상자를 치는 것을 보았다.
 2. 그는 아팠기 때문에 숙제를 하지 않았다.
 3. 나이가 들수록 그녀는 점점 어머니를 닮아간다.
 4. 그가 가끔씩 거짓말을 하기 때문에 나는 그를 믿지 않는다.
 5. 너는 그녀가 의사에게 간 이유를 알고 있니?

[해설]

1. 관계부사 where의 계속적 용법으로 장소를 의미하는 the road가 선행사이다.
 2. because + 주어 + 동사 / because of + 명사
 3. '나이가 들어가면서'에 알맞은 접속사는 as이다.
 4. 그를 믿지 못하는 이유는 거짓말을 하기 때문이다. 따라서 접속사 because가 필요하다.
 5. 선행사가 the reason이기 때문에 관계부사 why가 알맞은 표현이다.

» Making Sentence

- A** 1. 이러한 특징들이 바로 사해가 건강한 휴가를 보낼 수 있는 완벽한 장소인 이유입니다.
 2. 늘 따뜻하고 햇빛이 쨍쨍한 열대지방이 마음에 들 거야.
 3. 더운 지역의 햇빛이 너무 강하기 때문에 그곳의 사람들은 많은 멜라닌이 필요하다.
 4. 사람들은 그들이 너무 멀리 여행을 하면 지구 가장자리에서 떨어질 것으로 생각했다.
 5. 그 이유는 그들이 여행하는 동안 많은 어려움에 직면했기 때문입니다.

CHAPTER 6

Science & Technology

Unit 1. Space

Vocabulary Preview

p.109

- A** 1. planet 2. gravity 3. explode
4. billion 5. Celsius 6. oxygen
7. meteor 8. survive 9. crater
10. astronaut
- B** 1. d 2. c 3. e 4. a 5. b

어휘

explode 폭발하다, 터지다

billion 10억

Celsius 섭씨

astronaut 우주 비행사

meteor 유성

create 창조하다, 만들다

occur 일어나다, 발생하다

core 중심부, 핵심

survive 살아남다, 생존하다

planet 행성

oxygen 산소

gravity 중력

crater 분화구

swallow 삼키다, 들이키다

crash 충돌하다, 부딪치다

Reading 1

p.110

1. ① 2. ① 3. ③ 4. ④

Visualize the Text

- (1) hydrogen (2) 150 million
(3) eight minutes (4) four and a half billion
(5) a giant red mass (6) 15 million

본문해석

태양은 항성이다. 태양의 약 75퍼센트는 수소로 이루어져 있고, 그 나머지는 헬륨이다. 이 기체들은 지속적으로 폭발하며 빛과 에너지를 생성해낸다. 태양 없이는 지구상의 어떤 것도 생존할 수 없다. 비록 태양은 우리 태양계에서 가장 큰 물체이지만, 매우 작게 보인다. 그 이유는 우리가 태양으로부터 매우 멀리 떨어져있기

때문이다 - 대략 1억 5천만 킬로미터 떨어져있다. 너무나 멀리 떨어져 있어서 태양으로부터 오는 빛이 우리에게 도달하는 데 심지어 8분이 걸린다.

태양은 약 45억년 전에 생겨났다. 태양이 소멸될 무렵, 그것은 적색 거성이 될 것이다. 더 나아가, 그것은 매우 커져서 가장 근접한 곳의 행성들을 집어삼킬 것이다. 태양계의 모든 행성들은 태양의 주위를 회전한다. 지구가 태양의 둘레를 한 바퀴 도는 데 365일이 걸린다. 그것은 1년의 시간이다. 태양의 표면은 섭씨 약 5,700도이고, 중심은 1,500만 도에 이른다.

문제해설

- ① 태양에 관한 사실들 ② 우주의 신비
③ 태양계에 관한 사실들 ④ 태양계의 행성들
위 글은 태양의 정의와 태양의 특성들을 설명하고 있다.
- 두 번째 문단에서, '태양이 소멸될 무렵에 태양은 적색 거성이 되어서 가장 근접한 곳의 행성들을 집어삼킨다'는 내용이 있다.
- 첫 단락에서 태양으로부터 빛이 우리에게 도달하는 데 8분 걸린다고 했다.
- '태양 없이는 지구상의 어떤 것도 생존할 수 없다'에서 태양이 지구 생명체의 근원임을 유추할 수 있다.

구문해설

1행 About **75 percent of the sun is made up of** hydrogen, and the rest is helium.

• 〈부분명사(비율, 분수, most, some) + of + 명사〉가 주어일 때 동사의 수는 명사에 일치시킨다. 주어 the sun이 단수이기 때문에 동사 또한 단수 형태인 is이다.

• be made up of: ~로 구성되다 (= be composed of, consist of)

3행 These gases **keep exploding** and **create** the light and energy.

• keep + ~ing: 계속 ~하다

• 동사 keep과 create의 주어는 These gases이다.

9행 We're **so far away** **that it** even takes light eight minutes **to reach** us from the sun.

• so + 형용사/부사 + that + 주어 + 동사: that은 '정도(결과)'를 나타내는 종속접속사이고 의미는

‘~할 정도로 ...하다’이다.

- it takes + 목적어(A) + 시간(B) + to 동사원형(C):
A가 C하는데 B의 시간이 걸리다

11행 When the sun is ready to die, it will become a red giant.

- 시간 부사절에서 현재 시제는 미래 시제를 대신한다. (NOT When the sun will be ready...)

Reading 2

p.112

1. ④ 2. ① 3. ④ 4. ①

Summarize the Text

- (1) need to take oxygen
- (2) much weaker than
- (3) feel lighter there
- (4) shows different shapes
- (5) hit the ground

본문해석

달에는 공기가 없다. 공기가 없으므로 달에서는 눈이나 비가 내리지 않으며 바람도 불지 않는다. 우리는 여기에 호흡할 산소가 있지만 달에는 숨 쉴 산소가 없다. 그러므로 우주 비행사들은 그곳에서 호흡하기 위해 산소를 가져가야만 한다. 또한 달 표면에는 많은 분화구들이 있다. 공기가 없으므로 많은 수의 유성들이 항상 달에 충돌하고 이 분화구들을 만들어낸다. 유성들이 지구에서처럼 대기 중에서 속도가 느려지거나 타버리지 않는다.

지구의 중력은 달의 중력보다 여섯 배나 강하다. 만약 당신이 지구에서 60kg 이라면 달에서는 10kg이 될 것이다. 그것이 우리가 뉴스를 볼 때 우주비행사들이 우주선에서 떠다니는 것을 보게되는 이유이다.

달은 지구 주위를 시간당 약 3,700km의 속도로 회전한다. 달의 모양은 지구를 향한 위치에 따라 달라진다. 지구가 달의 한 쪽에 있고 태양이 정반대 쪽에 있을 때, 초승달이 된다. 이때는 달이 어렵게 보인다. 지구가 태양과 달 사이에 위치하는 경우엔 보름달이 된다. 그 때 달은 밝고 완벽하게 둥근 모양으로 보인다.

문제해설

- 1 달에 대한 설명으로 달의 온도는 언급되지 않았다.

- 2 ① 5 킬로그램 ② 30 킬로그램

- ③ 60 킬로그램 ④ 180 킬로그램

‘지구의 중력은 달의 중력보다 여섯 배나 강하다’라는 사실로 유추해 볼 때, 지구에서 30kg이라면 달에서는 5kg이 될 것이다.

- 3 지구가 태양과 달 사이에 위치했을 때 초승달이 아니라 보름달이 된다.

- 4 달에서는 공기가 없기 때문에 우리가 충분히 숨 쉴 수 있는 산소가 없다. 따라서 우리가 달에서는 아직은 살 수 없음을 유추할 수 있다.

구문해설

5행 So the astronauts have to take their own oxygen to breathe there.

- to breathe는 부정사의 부사적 용법으로 목적(‘숨 쉬기 위해서’)을 나타낸다.

12행 The Earth has six times as much gravity as the moon does.

- A 배수사 as ~ as B: 배수사 표현으로 의미는 ‘A는 B의 몇 배로 ~하다’이다

18행 A full moon occurs when the Earth is between the sun and the moon.

- between A and B: A와 B 사이에

Unit 2. Zoology

Vocabulary Preview

p.115

- | | | | |
|----------|------------|-----------|----------------------|
| A | 1. path | 2. insect | 3. warrior |
| | 4. adopt | 5. lizard | 6. research |
| | 7. medical | 8. mean | 9. leash |
| | 10. stay | | |
| B | 1. d | 2. e | 3. a 4. b 5. c |

어휘

warrior 전사

stay 머무르다

lizard 도마뱀

mean 비열한, 상스러운

path 길

insect 곤충

medical 의학[의료]의
adopt 입양하다
smart 똑똑한, 영리한
terrible 끔찍한
mostly 주로, 일반적으로

research 연구, 조사
leash 가죽끈[줄]
remember 기억하다
swarm 무리를 지어 다니다

Reading 1

p.116

1. ③ 2. ④ 3. ③ 4. ②

Visualize the Text

- (1) meaner (2) Africa (3) swarm
 (4) 20 days (5) leave

본문해석

군대가 오고 있다. 그 군대는 수백만의 전사로 이루어져 있고, 그들은 그들이 가는 길에 있는 모든 것을 죽일 것이다. 이 무서운 사람들은 누구인가? 그들은 결코 사람이 아니다. 그들은 개미이다! 군대개미들은 다른 개미들과는 다르다. 그들은 더 크고 더 잔인하다. 군대개미들은 대부분 아프리카나 남아메리카에 산다. 군대개미들은 한 지역에 머무른다. 그들은 그곳의 모든 먹이를 먹어 치운다. 그리고 나서 그들은 무리를 지어 다닌다. 이것은 그들이 새로운 지역으로 이동함을 의미한다. 그들은 그들의 길에 있는 모든 것을 먹어 치운다. (a) 군대개미들은 도마뱀, 새, 돼지 그리고 심지어 말까지 죽일 수 있다! (b) 군대개미들은 약 20일 가량을 무리를 지어 이동한다. 그 기간 동안, 군대개미들은 하루에 5만 마리의 곤충과 동물들을 먹어 치운다. (c) 아프리카와 남아메리카의 사람들은 군대개미가 오는 것을 보면 그들의 마을을 떠난다. (d) 그들은 이 군대를 막을 방법이 없다는 것을 안다.

문제해설

- ① 아프리카와 남미 ② 아프리카 사람들의 삶
 ③ 작은 전사들: 군대개미 ④ 개미의 놀라운 특징들
 위 글은 군대개미의 특성과 특징들을 설명한 글이다.
- 군대개미들은 하루에 50,000마리의 곤충과 동물들을 먹어 치울 수 있다.
- 개미군대를 막을 수 있는 방법이 없기 때문에 사람들은 군대개미가 오는 것을 보면 마을을 떠난다.
- 군대개미들은 약 20일 가량을 무리를 지어 이동한다.
 (b) 문장의 'During that time ~' 에서 during that time은 주어진 문장의 '약 20일 동안의 무리를 지어 이동하는 기간'

을 의미한다. 따라서 주어진 문장의 알맞은 위치는 (b)이다.

구문해설

- 4행** They are **not** people **at all**.
 • not ~at all: 결코 ~하지 않는다
 • at all은 부정문에서 '조금도 (…아니다)'의 의미이다.
- 12행** When people in Africa and South America **see army ants coming**, they leave their villages.
 • 지각동사[see, hear, watch, notice] + 목적어 + 목적보어(원형부정사, 현재분사)
 • 진행중인 동작일 경우에는 목적보어에 현재분사(ing)를 쓴다.

Reading 2

p.118

1. ④ 2. ② 3. ③ 4. ②

Summarize the Text

- (1) racing dogs
 (2) last a few years
 (3) sold for research
 (4) adopt greyhounds
 (5) make good pets
 (6) off its leash

본문해석

친구가 필요합니까? 개는 훌륭한 친구가 되어줍니다. 가장 훌륭한 개 중 하나는 그레이하운드입니다. (a) 그레이하운드는 경주용 개입니다. (b) 하지만 그들의 경주 경력은 단 몇 년간만 지속됩니다. 그 후에는, 경주시키는 사람들은 그 개들을 더 이상 원하지 않습니다. (c) 그들은 많은 그레이하운드들을 의학 연구를 하는 곳으로 팔거나 그냥 그들을 죽입니다. (d) 이것은 매우 슬픈 일입니다.

하지만 그레이하운드 입양하기 프로그램에서 당신은 한 생명을 구하고 친구도 얻을 수 있습니다. 이 프로그램은 그레이하운드들이 경주 경력이 끝나면 그들이 살 곳을 찾아줍니다. 만약 사람들이 애완동물을 원한다면, 그들은 이 프로그램을 찾아갑니다. 그들은 그 개들 중 한 마리의 개를 입양합니다. 그레이하운드를 입양하는 것은 매우 저렴하고(거우 125달러), 훌륭한 애완동물을 얻을

수 있습니다. 이들은 영리하고, 아이들을 좋아합니다. 그들은 놀기를 좋아하지만, 집 안에서는 매우 얌전합니다. 한가지 기억할 사항은 그레이하운드의 끈을 풀지 않는 것입니다. 당신은 이 개를 절대 잡을 수 없을 것입니다.

문제해설

- 1 ① 개 경주는 매우 잔인하고 나쁘다.
② 그레이하운드는 훌륭한 경주용 개이다.
③ 그레이하운드는 많은 사람들의 생명을 구한다.
④ 그레이하운드의 생명을 구하고 훌륭한 친구를 얻어라.
글쓰이는 그레이하운드 입양 프로그램을 통해서 그레이하운드의 생명도 구하고, 새로운 주인은 좋은 친구(그레이하운드)를 얻을 수 있음을 주장하고 있다.
- 2 '그레이하운드 입양 프로그램을 통해서 그레이하운드를 입양하는 비용이 매우 저렴(125달러)하다' 라고 언급되었다.
- 3 그레이하운드는 그레이하운드 입양 프로그램을 통해서 새로운 보금자리를 찾을 수 있을 것이다.
- 4 [하지만 그들의 경주 경력은 단 몇 년간만 지속됩니다.]
(b) 다음의 'After that~'에서 that은 주어진 문장의 '그레이하운드의 몇 년간에 해당하는 경주 경력'을 의미한다. 따라서 주어진 문장의 알맞은 위치는 (b)이다.

구문해설

4행 After that, the dog racers **don't** want the dogs **any more**.
• not ~any more: 더 이상 ~가 아니다 (= no more)

12행 **Adopting** greyhounds **is** very cheap (only \$125), and they make excellent pets.
• Adopting은 동명사로 문장의 주어이고 동사는 is이다.

14행 One of the things **to remember** is **not to let** your greyhound off its leash.
• to remember는 부정사로 명사 the things를 수식하는 형용사적 용법이다.
• <not to let ~>는 부정사로 문장에서 보어 역할을 한다.
• 부정사의 부정형은 부정사 바로 앞에 not[never]를 붙인다.

Unit 3. Electricity

Vocabulary Preview

p.121

- | | | | |
|----------|--------------|---------------|----------------|
| A | 1. renewable | 2. wasteful | 3. coal |
| | 4. source | 5. limited | 6. electricity |
| | 7. extra | 8. run out of | 9. pollution |
| | 10. chemical | | |
| B | 1. b | 2. e | 3. a 4. c 5. d |

어휘

electricity 전기	coal 석탄
pollution 오염	renewable 재생 가능한
limited 제한된	chemical 화학 물질
extra 추가의, 가외의	wasteful 낭비하는, 낭비적인
run out of ~을 다 써버리다	source 원천, 근원
alternative 대안, 선택 가능한 것	improve 개선되다, 나아지다
work 효과가 있다, 작용하다	test 시험하다, 확인하다
giant 거대한	

Reading 1

p.122

1. ④ 2. ① 3. ③ 4. ②

Visualize the Text

- (1) electricity (2) pollution (3) 50 years
(4) run out of (5) the world (6) alternative

본문해석

지금 우리 전기의 대부분은 석탄과 석유에서 나온다. 하지만 석탄과 석유는 두 가지 문제점을 갖고 있다. 첫째, 그것들은 더러운 에너지원이다. 그것들은 많은 오염을 유발한다. 둘째, 그것들은 한정된 에너지원이다. 우리의 석탄과 석유는 앞으로 겨우 50년 동안만 쓸 수 있을 것이다. 그 다음 우리는 무엇을 해야 할까? 과학자들은 대체 에너지를 찾고 있다. 완벽한 에너지원은 깨끗하고 재생 가능한 것일 것이다. 그것은 우리가 그것을 결코 다 쓸 수 없다는 것을 의미한다. (a) 깨끗하고 재생 가능한 에너지원의 좋은 예는 풍력이다. (b) 우리는 바람에서 전기를 만들어낼 수 있다. 바람은 거대한 팬을 돌리고, 이것이 전기를 만든다. (c) 그것은 깨끗하고, 우리는 바람을 결코 다 쓸 수 없을 것이다. (d) 하지만 풍력은 전 세계를 위해 충분한 전기를 만들 수는 없다. 우리는

우리의 기술을 향상시키거나 또 다른 대체 에너지를 찾아야만 한다.

문제해설

- ① 가치 있는 전기 ② 강력한 석탄과 석유
③ 심각한 에너지 오염 ④ 대체 에너지원의 필요성
글쓴이는 석탄과 석유의 문제점을 지적하고 대체 가능한 에너지원의 장점과 단점을 설명하고 있다.
- 두 번째 문단에서 글쓴이는 '우리의 기술을 향상시키거나 다른 대체 에너지를 찾아야만 한다'고 주장하고 있다.
- ① 오염된 ② 먼지가 없는
③ 재생 가능한 ④ 강력하고 영향력 있는
renewable은 '재생 가능한'의 의미이고, 영영풀이는 'capable of being used again'이다.
- 우리는 바람에서 전기를 만들어낼 수 있다.
(a) 다음에 대체 에너지원의 예로서 풍력을 제시했고 (b) 다음에서는 바람이 어떻게 전기를 만드는지 구체적인 내용이 언급되고 있다. 따라서 주어진 문장의 알맞은 위치는 (b)이다.

구문해설

5행 Our coal and oil may only **last** another 50 years.

• last는 동사로 '지속하다'의 의미이다.

13행 We **will have to** improve our technology or find other sources of alternative energy.

- 한 문장에서 두 개의 조동사를 연이어 쓸 수 없다. (NOT will-must improve...)
- 등위접속사 or는 두 개(이상)의 대안 또는 가능성을 언급할 때 주로 사용한다.

Reading 2

p. 124

1. ① 2. ① 3. ③ 4. ②

Summarize the Text

- (1) grew too many bananas
- (2) the extra bananas
- (3) generated electricity
- (4) are testing the idea
- (5) provide hundreds of families

본문해석

호주의 바나나 재배자들은 한가지 문제를 가지고 있었다. 매년 그들은 너무 많은 바나나를 생산했다. 농부들이 그들의 바나나를 팔 때면, 항상 여분이 생겼다. 어떤 바나나들은 너무 작고, 어떤 것들은 너무 오래되었다. 그래서 호주 농부들은 여분의 바나나들을 버렸다. 그들은 한 해에 2만 톤의 바나나를 버렸다. 이것은 정말 많은 양의 바나나이다. 그들은 이것이 낭비라고 생각하였고, 또 오래된 바나나는 토양에 좋지 않다.

그 때 퀸즐랜드 대학의 몇몇 과학자들이 아이디어를 하나 냈다. 그들은 여분의 바나나로 전기를 생산하길 바랐다. 바나나가 오래 되면, 그것들은 공기 중으로 화학 성분을 배출한다. 과학자들은 전기를 생산하기 위해 이런 화학 성분들을 이용할 수 있다. 오늘날, 과학자들은 그들의 아이디어를 시험해보고 있다. 만약 그것이 성공한다면, 호주의 여분의 바나나는 500가구 이상에 전기를 제공할 수 있을 것이다!

문제해설

- ① 바나나 전력 ② 전기 만들기
③ 호주의 농부들 ④ 과학에서의 좋은 아이디어
위 글은 '호주에서 여분의 바나나를 활용하여 전기를 생산한다'는 글이다.
- 첫 번째 문단에서 '오래된 바나나는 토양에 좋지 않다'라고 언급되었다.
- ① 필수적인 ② 정확한 ③ 여분의 ④ 필요한
extra는 '추가적, 과잉적, 여분의'의 의미이고, 동의어로는 'additional, excess, surplus'가 있다.
- ① 땅을 경작하기 위해
② 전기를 만들기 위해
③ 음식 생산을 개선하기 위해
④ 환경을 깨끗하게 하기 위해
빈칸 앞에 '과학자들이 여분의 바나나로 전기를 생산하길 원한다'라는 내용과 바나나에서 나오는 화학성분에 대해 이야기했으므로, '전기를 생산하기 위해 바나나의 화학성분을 이용할 수 있다'라는 내용이 와야 자연스럽다.

구문해설

3행 **When** the farmers sold their bananas, there were always extras.

• when은 시간을 나타내는 종속접속사이다.

11행 They **wanted to turn** the extra bananas **into** electricity.

- want는 to부정사를 목적으로 갖는다.
- turn A into B: A를 B로 전환하다

14행 If it **works**, Australia's extra bananas could give electricity to over 500 families!

- 조건 부사절에 사용된 If절의 의미는 '~한다면' 이다.
- work: 성공적이다(= be successful), 효과가 있다(= be effective)

Unit 4. Robot

Vocabulary Preview

p.127

- A** 1. disability 2. parachute 3. Mars
4. operate 5. announce 6. accurately
7. land 8. evidence 9. curiosity
10. radiation
- B** 1. e 2. a 3. d 4. c 5. b

어휘

land 착륙하다
rover 탐사선
announce 발표하다
operate 수술하다
evidence 증거
trace 추적하다. 찾아내다
treatment 치료
contaminate 오염시키다

Mars 화성
parachute 낙하산
accurately 정확하게
disability 신체 장애, 무력
radiation 방사, 복사
vacuum 진공
artificial 인공적인

Reading 1

p.128

1. ④ 2. ① 3. ③ 4. ④

Visualize the Text

- (1) car (2) cameras (3) parachute
(4) oxygen (5) life

본문해석

첨단 로봇 한 대가 2012년 8월 6일에 화성에 착륙했다. NASA는 그 로봇을 제작하고 '큐리오시티(Curiosity)' 라고 이름 붙였다. 그들은 큐리오시티를 2011년 11월 26일에 우주로 보냈다. 한 분화구 안에 착륙한 후 큐리오시티는 지구로 한 장의 사진을 전송해 왔다. NASA의 사람들은 그 사진을 보고 환호했다.

그 탐사 로봇은 자동차 정도의 크기이다. 그것은 대용량의 메모리를 가진 컴퓨터와 통신 시스템, 그리고 많은 종류의 카메라들을 장착하고 있다. 큐리오시티는 무척 무거웠기 때문에 안전하게 화성에 착륙하기가 어려웠다. NASA의 과학자들은 착륙을 성공시키기 위해 많은 단계를 계획했다. 그들은 착륙 속도를 줄이기 위해 거대한 낙하산을 사용하였다.

큐리오시티의 과제는 산소와 같은 중요한 물질을 찾아내는 것이다. 그것은 어쩌면 그 붉은 행성에서 어떤 생명의 흔적을 발견할 지도 모른다. 2012년 9월 27일, NASA의 과학자들은 큐리오시티가 과거에 물이 흘렀던 증거를 찾아냈다고 발표했다.

문제해설

- ① 화성에 관한 사실들 ② NASA의 업적들
③ 큐리오시티의 역사적 의미 ④ 큐리오시티의 착륙과 임무
위 글은 화성 탐사 로봇 큐리오시티의 화성 착륙, 기능, 그리고 임무에 관한 글이다.
- 탐사 로봇의 완만한 착륙을 위해, NASA 과학자들은 거대한 낙하산을 사용하였다.
- 첫 번째 문단에서 큐리오시티는 지구로 한 장의 사진을 보냈고, NASA의 사람들은 사진을 보고 환호했다.
- 'NASA 과학자들이 큐리오시티가 과거에 물이 흘렀던 증거를 찾아냈다고 발표했다' 라는 내용에서 화성에 생명의 흔적을 있었음을 유추해 볼 수 있다.

구문해설

5행 After landing in a crater, Curiosity sent a picture back to Earth.

- 분사구문에서 접속사는 원칙적으로 생략하지만 분사구문이 의미하는 뜻을 분명히 하기 위해 접속사를 쓰는 경우도 있다. (= After it landed in a crater, ~)

9행 The machine rover is **as big as** a car.

- (as ... as)은 원급 비교구문으로 '~만큼 ...한' 의

의미이다.

10행 It was hard **for** Curiosity **to** land safely on Mars because it was very heavy.

• It ~ for + 목적격 + to부정사: It은 가주어, for 목적격은 의미상 주어, to 부정사는 진주어이다.

11행 NASA scientists planned many steps **to make the landing successful**.

• to make는 부사적 용법 목적('~하기 위하여')을 나타낸다.

14행 The mission of Curiosity is **to search** for the important things like oxygen.

• to search는 문장의 보어 역할을 하는 명사적용법이다.

Reading 2

p.130

1. ② 2. ③ 3. ④ 4. ④

Summarize the Text

- (1) get a lot of help
- (2) work at factories
- (3) operate on patients
- (4) moving or exercising
- (5) do chores like cleaning
- (6) to remove bombs

본문해석

로봇들은 우리의 생활에 많은 도움을 준다. 그들은 많은 분야에서 다양한 일들을 해낼 수 있다. 공장에서 그들은 자동차나 많은 다른 것들을 만들어낸다. 로봇들은 하루 종일 빠르고 정확하게 작업한다. 그들은 심지어 사람들에게는 위험한 환경에서도 일할 수 있다.

병원에서 로봇들은 의사가 환자들을 수술할 때 그들을 돕는다. 과학자들은 치료를 위해 환자의 몸 안에 들어갈 수 있는 아주 작은 로봇을 개발하고 있다. 로봇들은 또한 장애인들이 운동하거나 이 방에서 저 방으로 움직여야 할 때 도움을 줄 수 있다. 가정에서 로봇들은 청소 같은 집안일을 하기도 한다. 진공 청소 로봇은 우

리가 많은 시간을 절약할 수 있게 해준다. 그들은 어디를 청소해야 하는지 알게 해 주는 인공 지능을 사용한다. 전투에서 로봇들은 폭탄을 제거하는데 이용된다. 때때로 그들은 바이러스나 방사능으로 오염된 지역에 가기도 한다. 로봇들은 사람들이 가기 원치 않는 많은 다른 곳에 이용된다. 그들은 사람들을 위해 위험하고 더럽고 또는 지루한 작업들을 해낸다. 그들은 우리의 멋진 친구들이다.

문제해설

- 1 ① 위험한 전쟁 ② 인간을 위한 로봇의 도움
③ 환경에서의 위험 ④ 놀라운 현대 기술
우리들의 일상생활에 많은 도움을 주는 로봇들에 관한 글이다.
- 2 첫 번째 문단에서 '로봇들은 공장에서 하루 종일 빠르고 정확하게 작업한다'라는 내용이 있다.
- 3 ① 사회 ② 영역 ③ 전쟁터 ④ 환경
environment는 '환경'의 의미이고, 동의어로는 'surroundings, circumstances'가 있다.
- 4 인간들이 수행하기 어려운 분야의 일을 로봇들이 더 잘 할 수 있음을 유추할 수 있다.

구문해설

8행 Scientists **are developing** tiny robots **which can enter a patient's body for treatment**.

- are developing은 현재진행형 시제로 진행중인 동작이나 상태를 나타낸다.
- which는 관계대명사로 명사 robots를 수식한다.

11행 In homes, robots do chores like **cleaning**.

- cleaning은 동명사로 전치사 like의 목적어이다.

12행 Vacuum cleaning robots **save us a lot of time**.

- 동사 save는 두 개의 목적어를 가지며 어순전환을 하지 않는다. (NOT ... save a lot of time to us)

12행 They use artificial intelligence **to tell them where to clean**.

- to tell은 형용사적 용법으로 명사 artificial intelligence를 수식한다.
- tell + 목적어(them) + 목적어(where to clean)

13행 On the battlefields, robots **are used to get rid of bombs**.

- be used to 동사원형: ~하기 위해 사용되다
be used to + 명사(동명사): ~하는데 익숙하다
- get rid of: 제거하다 (= remove, eliminate, abolish)

15행 Robots **are used** in many other areas **where people don't want to go**.

- are used는 현재시제 수동태이다.
- where people don't want to go는 관계부사절로 선행사 areas를 수식한다.

Review Test

p.132

Vocabulary

- A** 1. ran out of 2. adopt 3. contaminated
4. explode 5. artificial
- B** 1. ④ 2. ③ 3. ②
- C** 1. pollution 2. astronaut 3. leash
4. environment 5. electricity

English Usage

- A** 1. so 2. singing 3. overlooking
4. to stay 5. admitting
- B** 1. entered → entering
2. so → such
3. talked → talking
4. played → play / playing
5. or → and

Making Sentence

- A** 1. it takes eight minutes for light to reach us
2. not to let your greyhound off its leash
3. doesn't make enough electricity for the world
4. for Curiosity to land safely on Mars
5. where people don't want to go

문제해설

» Vocabulary

- A** 1. 그들은 돈이 다 떨어져서 결국 그 프로젝트를 포기해야 했다.
2. 그 부부는 그들의 아이가 없어서 입양하기를 희망한다.
3. 유독성 화학 물질 때문에 우리 인근 지역의 하천이 오염되었습니다.
4. 용기 있는 군인이 폭탄을 던졌지만 폭발하는 데 실패했다.
5. 레이먼드는 인공 지능 분야의 유명한 과학자이다.

- B** 1. 광장은 축구 애호가들의 무리로 가득 채워졌다.
① 길 ② 방사선 ③ 치료 ④ 군중
2. 나는 그를 경찰에게 신고하는 것을 제외하고 다른 대안이 없었다.
① 분화구 ② (충돌)사고, 굉음 ③ 선택 ④ 장애
3. 그 책의 핵심은 2000년과 2010년 사이 기간을 강조한다.
① 중력 ② 본질 ③ 표지 ④ 증거

- C** 1. pollution: 유독성 화학 물질로 땅 또는 수질을 더럽히는 행위
2. astronaut: 우주선에서 일하거나 비행하는 사람
3. leash: 개 목에 부착된 목걸이 가죽 또는 사슬
4. environment: 피해를 입을 수 있는 지구상의 공기, 물 그리고 육지
5. electricity: 난방과 조명을 위해 사용되는 에너지의 한 형태

» English Usage

A [해석]

1. 그의 목소리는 너무나 분명해서 먼 거리에서도 들린다.
2. 아침에 일어날 때 새들이 노래하는 것을 듣는 것을 좋아한다.
3. 그 정원을 바라보는 창문은 많은 빛을 받는다.
4. 너는 집에 가는 것과 사무실에 남는 것 중에 선택할 수 있다.
5. 비록 네가 말하는 것을 인정하겠지만, 여전히 나는 그것을 믿지 않는다.

[해설]

1. so + 형용사 + that + 주어 + 동사: 너무 ~해서 ...할 정도이다.
2. '새들이 노래하는 것'은 능동 관계이므로 현재분사(singing)가 알맞다.

3. '창문이 정원을 바라보는 것' 이므로 현재분사 (overlooking)가 알맞다.
4. or는 to go와 to stay를 연결해 주는 등위접속사이다.
5. '내가 인정하는 것' 이므로 능동형 분사구문인 'admitting' 이 알맞은 표현이다.

B [해석]

1. 새 학교에 들어간 어린이들은 문제들을 직면할 것이다.
2. 그것은 너무나 좋은 가격이어서 그들은 즉시 그것을 사기로 했다.
3. 너와 이야기를 나눈 후에 나는 항상 기분이 좋다.
4. 우리는 아이들이 축구 하는 것을 보는 것을 좋아한다.
5. "manner"와 "manners" 사이의 차이점은 무엇인가?

[해설]

1. '어린이들이 학교에 들어가는 것' 이기 때문에 능동형태인 현재분사(entering)가 알맞다.
2. so + 형용사 + 관사 + 명사 = such + 관사 + 형용사 + 명사
3. 분사구문으로 talking with ~가 알맞은 표현이다. 접속사 After는 생략 가능하다.
4. '아이들이 축구를 하는 것' 으로 능동관계이기 때문에 현재 분사(playing), 혹은 원형(play)이 알맞은 표현이다.
5. <between A and B>의 의미는 'A와 B사이' 이다.

» Making Sentence

- A**
1. 너무나 멀리 떨어져 있어서 태양으로부터 오는 빛이 우리에게 도달하는 데 8분이 걸린다.
 2. 한가지 기억할 사항은 그레이하운드의 끈을 풀지 않는 것입니다.
 3. 풍력은 전 세계를 위해 충분한 전기를 만들 수는 없다.
 4. 큐리오시티는 무척 무거웠기 때문에 큐리오시티가 안전하게 화성에 착륙하기가 어려웠다.
 5. 로봇들은 사람들이 가기를 원하지 않는 많은 다른 곳에 이용된다.

CHAPTER 7

People & Origin

Unit 1. People 1

Vocabulary Preview

p.137

- A**
- | | | |
|---------------|------------|-------------|
| 1. jail | 2. armor | 3. defend |
| 4. offense | 5. excited | 6. prisoner |
| 7. voyage | 8. weapon | 9. quit |
| 10. gunpowder | | |
- B**
- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 1. b | 2. d | 3. a | 4. c | 5. e |
|------|------|------|------|------|

❗ 어휘

quit 그만두다

jail 감옥, 교도소

armor 갑옷

defend 방어[수비]하다

gunpowder 포격 능력, 화력

defeat 패배시키다

escape 탈출하다, 달아나다

army 군대

offense 범죄[위법행위], 공격

prisoner 죄수, 재소자

weapon 무기

voyage 여행, 항해

excited 흥분한, 들뜬

involve 수반[포함]하다

trip 여행

Reading 1

p.138

- | | | | |
|------|------|------|------|
| 1. ④ | 2. ② | 3. ② | 4. ② |
|------|------|------|------|

Visualize the Text

- | | |
|------------------|-----------------------------|
| (1) a free man | (2) quit the army |
| (3) a slave war | (4) more than 70,000 |
| (5) how to fight | (6) defeated the slave army |

본문해석

로마 역사에서 가장 유명한 노예 전쟁 중의 하나는 스파르타쿠스라고 불리는 남자가 이끌었다. (a) 그는 자유인으로 태어났고, 로마 군대에서 훈련을 받았다. (b) 그는 군인으로서 즐거운 시간을 보냈지만, 어느 날 갑자기 군인을 그만두기로 결심했다. 군대를 그만둔다는 것은 심각한 범죄였고, 그것 때문에 그는 감옥에 갇히

게 되었다. (c) 감옥에 있는 동안에 스파르타쿠스는 200명 이상의 죄수들이 참여하는 노예 전쟁을 계획했다. (d) 그러나, 80명보다 적은 사람들이 탈출할 수 있었다.

탈출한 노예 집단은 도시 밖으로 나아가면서 갑옷과 무기들을 훔쳤다. 그들이 더 멀리 이동 할수록, 더욱 많은 노예들이 그들에게 합류했다. 마침내 노예들이 안전할 수 있는 장소인 베수비오 산에 도착했을 때, 80명의 무리는 7만 명 이상이 되었다.

스파르타쿠스는 병사들에게 로마 군대에 맞서 싸우고 방어하는 방법을 가르치는데 여러 달을 보냈다. 그의 무리들을 훈련하는 것을 끝냈을 때, 스파르타쿠스는 로마 군인들과 성공적으로 싸울 수 있는 강한 군대를 갖게 되었다. 이라함에도 불구하고, 3년간의 전투를 치르고 나서 로마 군대는 결국 노예 군대를 패배시켰고, 그 이후 스파르타쿠스를 다시는 볼 수 없었다.

문제해설

- ① 로마 제국의 몰락
② 로마 군대의 특징들
③ 로마 제국에서 노예들의 자유
④ 스파르타쿠스가 일으킨 가장 유명한 노예 전쟁
위 글은 스파르타쿠스가 로마 제국에 대항하여 일으킨 유명한 노예 전쟁에 관한 글이다.
- 스파르타쿠스가 감옥에 갇히게 된 이유는 군대를 그만두기로 결심했기 때문이다. 로마 제국에서 군대를 그만둔다는 것은 매우 심각한 범죄였다.
- 스파르타쿠스는 200명 이상이 참여하는 노예 전쟁을 계획했으나 80명보다 적은 사람들이 탈출할 수 있었다.
- 그는 군인으로서 즐거운 시간을 보냈지만, 어느 날 갑자기 군인을 그만두기로 결심했다.
(a) 다음에 '군대에서 훈련을 받았다'는 내용이 있고, (b) 다음에는 '군대를 그만두었고 감옥에 갇히게 되었다'는 내용이 나온다. 따라서 주어진 문장의 알맞은 위치는 (b)이다.

구문해설

1행 One of the most famous slave wars in Roman history **was led** by a man **called** Spartacus.

- <one of the most famous slave wars>은 문장의 주어이고 동사는 was led이다.
- called는 과거분사로 명사 a man을 수식한다.

5행 **Quitting** the army was a serious offense, and

he was thrown into jail **because of** it.

- Quitting은 동명사로 문장의 주어이다.
- because of + 명사: ~때문에

7행 **While in jail**, Spartacus planned a slave war **that** involved more than 200 prisoners.

- <while (he was) in jail>에서 주어, 동사가 생략되었다.
- 주격 관계대명사 that은 명사 a slave war를 수식한다.

11행 The **further** they traveled, **the more** slaves joined them.

- <the + 비교급...; the + 비교급...: ...하면 할수록, 더욱 ~하다

12행 When they finally reached **Mt. Vesuvius**, a **place where** the slaves would be safe, their band of 80 men **had grown to** more than 70,000.

- <Mt. Vesuvius, a place...>: 명사 의미를 보충하기 위해 다른 명사를 뒤에 두는 경우, 동격의 관계가 된다.
- where는 관계부사로 선행사는 a place이다.
- grow to + 명사: (성장하여) ...이 되다

Reading 2

p.140

1. ① 2. ④ 3. ② 4. ②

Summarize the Text

- (1) his first trip to China
- (2) for a voyage to China
- (3) stopped in many places
- (4) many surprising things
- (5) learned much about China

본문해석

마르코는 일찍 일어났다. (a) 그는 매우 설레었다. 그는 오늘 그의 아버지와 함께 중국으로 떠난다. 이것은 그의 첫 번째 중국 여행이었다. 마르코는 운하로 내려가서 배를 바라보았다. (b) 그것은 매우 컸다. 많은 일꾼들이 그 배위에 있었다. (c) 그들은 먹을 것,

식수, 옷, 그리고 다른 많은 것들을 그 위에 실었다. "준비해라. 이제 곧 떠날 것이다!"라고 그의 아버지가 말했다.

2시간 후, 마르코는 배 위에 있었다. 그는 그의 친구들을 보았고, (d) 그들을 향해 손을 흔들었다. "잘 있어!"하고 그는 외쳤다. 마르코는 설레었지만, 조금 슬프기도 했다. 그는 중국에 가고 싶은 했지만, 친구들을 떠나고 싶지 않았다. 마르코는 오직 중국에 대해서만 생각하려고 노력했다. 그는 중국에 대해서 무엇을 알고 있는가? 별로 많지 않았다. 마르코는 그의 아버지에게 중국에 대해 물어보았지만, 그는 알지 못했다. 이것은 그에게도 첫 번째 중국여행이었다.

중국을 향한 오랜 항해 동안, 마르코는 많은 것들을 보았다. 그 배는 많은 도시들과 국가들에 정박했다. 그곳들은 마르코에게 낯선 것들이었다. 그는 유명한 예루살렘이란 도시를 보았다. 그는 인도라는 거대한 나라를 보았다. 마침내, 마르코는 중국에 도착했다. 중국의 모든 것이 마르코에게겐 새로웠다. 중국인들은 많은 놀라운 것들을 가지고 있었다. 그들에게 종이와 화약도 있었다. 그들에게 관리장성도 있었다. 마르코는 많은 것들을 배웠다.

문제해설

- ① 마르코의 긴 여행 ② 마르코와 그의 아버지
③ 중국: 위대한 나라 ④ 중국의 놀라운 것들
위 글은 마르코 폴로의 중국 여행에 관한 글이다.
- ① (a) - 마르코 ② (b) - 배
③ (c) - 많은 일꾼들 ④ (d) - 선원들
(d) them은 '마르코의 친구들'을 가리킨다.
- 위 글에서 마르코의 친구들은 중국에 함께 가지 않았다.
- ① 진심으로 마르코를 환영했다
② 많은 놀라운 것들을 가지고 있었다
③ 마르코와 그의 아버지를 초대했다
④ 마르코와 교역하는 것을 거부했다
빈칸 다음에 '중국에는 종이와 화약 그리고 관리장성이 있었다'는 내용이 나온다. 따라서 빈칸에는 중국인들이 놀라운 것들을 가지고 있었다는 내용이 들어갈 것임을 유추할 수 있다.

구문해설

- 8행** We **are leaving** soon! said his father.
• <are leaving>은 현재진행형 시제로 '가까운 미래의 확정적인 일'을 나타내고 미래시제를 대신한다.
- 11행** He **wanted to go** to China, but he **didn't want to leave** his friends.
• want는 to부정사를 목적으로 갖는다.

Unit 2. People 2

Vocabulary Preview

p.143

- | | | | |
|----------|------------------|-------------|--------------|
| A | 1. span | 2. strength | 3. height |
| | 4. record | 5. raft | 6. situation |
| | 7. career | 8. probably | |
| | 9. uncomfortable | 10. land | |
| B | 1. d | 2. e | 3. a |
| | 4. b | 5. c | |

어휘

height 최고조, 높이

record 기록

span 폭[너비], 기간

uncomfortable 불편한

strength 힘, 기운

hire 고용하다

bottom 맨 아래, 바닥

give up 포기하다

career 직업, 사회생활

land 착륙하다

raft 뗏목

situation 상황

probably 아마

industry 산업

weak 약한, 힘이 없는

Reading 1

p.144

1. ② 2. ④ 3. ④ 4. ①

Visualize the Text

- | | |
|----------------------|-------------------|
| (1) pilots | (2) speed records |
| (3) airplane company | (4) hired |
| (5) wood | (6) Spruce Goose |

본문해석

비행기가 나타난 초창기에 조종사들은 슈퍼스타와 같았다. 가장 유명한 조종사들 중 한 명은 하워드 휴즈였다. 그의 비행 경력에 절정에 이르렀을 때, 그는 비행과 관련된 중요한 속도 기록들을 모두 차지했다. 그는 또한 비행기 회사를 설립했다.

세계 2차 대전 중에 미 공군은 그의 회사를 고용해서 비행정을 만들도록 했다. 그것들은 비행기였지만 물 위에 착륙할 수 있는 것이었다. 휴즈는 거대한 비행정을 만드는 것을 꿈꿨다. 그것은 700명의 군인을 태울 수 있고 날개의 폭이 300피트도 더 될 수 있는 것이었다. 전쟁 중에 금속을 얻는 것이 어려웠기 때문에 휴즈는 그의 비행기를 대부분 나무로 만들겠다고 결심했다. 공군은 휴즈의 비행정에 전혀 관심이 없었다. 그는 항공기 산업계에서 옷

음거리가 되었고, 사람들은 그의 비행기가 나무로 설계되었다는 이유로 “나무 거위”라 불렀다.

문제해설

- 1 ① 가장 유명한 조종사들
② 휴즈의 “나무 거위”
③ 미국의 항공 산업
④ 미 공군과 2차 세계대전
위 글은 비행기가 나타난 초창기 시절의 유명한 조종사였던 하워드 휴즈와 그의 비행기에 관한 이야기이다.
- 2 전쟁 중에 금속을 얻는 것이 어려웠기 때문에 휴즈는 그의 비행기를 대부분 나무로 만들려고 결심했지만 미 공군은 휴즈의 이런 계획에 관심이 없었다.
- 3 휴즈의 비행기는 나무로 된 디자인이라는 이유 때문에 미 공군이 전혀 관심을 보이지 않았고, 그의 비행기는 항공기 산업계에서 ‘나무 거위’라 불리며 웃음거리가 되었다.
- 4 미 공군이 휴즈의 회사를 고용한 것을 통해 ‘휴즈의 회사가 전쟁에서 사용할 수 있는 강력한 비행기를 만들어 주기를 원했다’는 것을 유추할 수 있다.

구문해설

- 3행 **At the height of** his flying career, he held all of the important speed records in flight.
• at the height of ~: ~의 절정에, ~이 한창일 때에
- 11행 Metal was difficult to get during the war, **so** Hughes **decided to** build his plane mostly from wood.
• 접속사 ‘so’는 결과를 나타내는 접속사로 ‘그래서, ~하여’의 의미이다.
• decide는 to부정사를 목적으로 갖는다.
- 13행 He became a joke in the aircraft industry, **with people calling** his plane the “Spruce Goose” for its wooden design.
• <with + 목적어 + 목적보어(현재분사)>: 독립분사구문의 일종으로, 분사의 의미상 주어 앞에 <with>를 두어 동시상황의 의미를 나타낸다.

Reading 2

p.146

1. ④ 2. ③ 3. ① 4. ①

Summarize the Text

- (1) alone in a life raft
(2) his boat sank
(3) no food or water
(4) wanted to give up
(5) he saw land
(6) the happiest day

본문해석

스티븐이 깨어났을 때, 날씨는 매우 더웠고 햇빛은 밝았다. 그는 구명보트의 바닥에 있었고 매우 불편했다. 몇 일이었지? 스티븐은 정확하게 알지 못했다. 그는 그의 보트가 70일 전에 가라 앉았을 거라고 추측했다. 만약 그것이 사실이라면 지금은 4월 말의 어느 때일 것이다. 70일은 구명보트에서 혼자 지내기에 긴 시간이었다. 스티븐은 그것에 관해 생각하지 않고자 했다. 그의 상황은 매우 나빴다. 그에겐 식량이나 식수가 전혀 없었다. 그는 대서양에 홀로 있었다. 그의 구명보트는 구멍이 났고 천천히 바람이 빠지고 있었다. 그는 아마도 죽게 될 것이다.

스티븐은 매일 일했다. 일하는 것이 그의 상황을 생각하지 않도록 도와주었다. 하지만 오늘, 그는 일하기에 너무 아팠고 지쳐버렸다. 그는 구명보트에 바람을 더 넣어야 했다. 그것은 너무도 힘든 작업이었다. 그에겐 힘이 없었다. 그에겐 먹을 것이 아무 것도 없었다. 말린 생선을 먹었던 그의 마지막 식사는 이틀 전이었다. 그는 물고기를 좀 더 잡아야 했다. 그것도 너무 힘든 작업이었다. 그는 피곤했다. 그는 포기하고 싶었다. 그는 정말로 죽어가고 있었다.

스티븐은 그의 구명보트 밖을 쳐다 보았다. 잠깐 그것은 육지였다! 그는 육지를 볼 수 있었다. 그는 안전했다. 곧 스티븐은 작은 어선을 볼 수 있었다. 그것이 그를 향해 다가오고 있었다. 어부들이 그를 육지에 데려왔던 날은 스티븐의 삶에서 가장 행복한 날이었다.

문제해설

- 1 ① 어부들이 스티븐의 삶을 구했다.
② 스티븐의 상황은 매우 좋지 않았다.
③ 스티븐은 강력한 인성을 소유했다.
④ 스티븐은 바다에서 70일 이상을 지낸 후 구조되었다.

위 글은 스티븐이 바다에 표류하면서 70일 이상을 보낸 후 극적으로 구조된 이야기이다.

- 2 위 글에서 스티븐이 처해 있던 어려움으로 조명탄에 관한 내용은 언급되지 않았다.
- 3 스티븐이 구명보트에 바람을 넣지 않은 이유는 그 일은 너무나 힘든 작업이었고 또한 스티븐은 매우 지치고 피곤했기 때문이다.
- 4 스티븐이 구명보트 밖을 쳐다보았을 때 육지가 보였고 그 다음 어선을 보았다. 따라서 스티븐이 구조되었을 때 어부가 해안가 근처에 있었음을 유추할 수 있다.

구문 해설

12행 The work **helped** him **not to think** about his situation.

- help + 목적어 + 목적보어(원형부정사, to부정사): ~가 ...하는 것을 돕다
- 부정사의 부정: not[never] + to 동사원형

13행 But today, he was **too** weak and tired **to** work.

- <too + 형용사 + to 부정사>는 '너무 ~해서 ...할 수 없다'의 의미이다.

Unit 3. Origin

Vocabulary Preview

p.149

- A** 1. friendly 2. vine 3. handshake
4. canyon 5. worldwide 6. courage
7. greeting 8. enthusiasm 9. warrior
10. tower
- B** 1. e 2. a 3. d 4. c 5. b

어휘

handshake 악수

warrior 전사

friendly 친절함[우호적인]

tower 탑

courage 용기

confident 자신감 있는

greeting 인사

worldwide 전 세계적인

enthusiasm 열광, 열정

canyon 협곡

vine 덩굴 식물

general 일반[보편적인]

popular 인기 있는

interested 관심[흥미] 있는

climb 오르다, 올라가다

Reading 1

p.150

1. ② 2. ④ 3. ④ 4. ①

Visualize the Text

- (1) greeting (2) Europe (3) weapons
(4) peace (5) confident (6) interested

본문해석

당신은 누군가를 처음으로 만났을 때 무엇을 하는가? 당신은 아마도 악수를 할 것이다. 악수는 지금은 세계적인 인사 법이지만, 그것은 아마도 유럽이나 중동에서 시작되었을 것이다. 많은 사람들이 악수가 두 명의 전사가 처음으로 만났을 때 시작되었다고 믿고 있다. 각각의 전사는 그가 무기를 가지고 있지 않다는 것을 보이기 위해서 그의 손을 내밀곤 했다. 시간이 지나서, 이것이 평화와 친밀함의 일반적인 행동이 되었다.

오늘날, 많은 사람들은 악수가 어떤 사람에 대해서 많은 것을 당신에게 말해줄 수 있다고 생각한다. 힘찬 악수는 그 사람이 자신감에 차 있다는 것을 보여준다. 그것은 그가 힘과 열정을 갖고 있다는 것을 보여준다. 만약 악수하는 동안에 사람들이 당신의 눈을 마주치지 않는다면, 그것은 그들이 당신에게 많은 관심을 가지고 있지 않거나 혹은 그들이 숨기고 싶은 무엇인가를 갖고 있다는 것을 의미할지도 모른다. 악수는 수백만 가지의 다른 의미를 가질 수 있지만, 기본적인 생각은 같다. 그것은 평화의 행동이다.

문제해설

- 1 ① 악수: 전쟁의 상징 ② 악수: 기원과 의미
③ 악수의 다른 표시 ④ 악수의 다양한 종류들
위 글은 '악수의 기원과 다양한 의미들'에 관한 글이다.
- 2 악수는 수백만 가지의 다른 의미를 가질 수 있지만, 기본적인 생각은 같다. 그것은 평화의 행동이다.
- 3 만약 악수하는 동안에 사람들이 당신의 눈을 마주치지 않는다면, 그것은 그들이 당신에게 많은 관심을 가지고 있지 않거나 혹은 그들이 숨기고 싶은 무엇인가를 갖고 있다는 것을 의미할 지도 모른다.
- 4 ① 평화의 행동 ② 무기를 소유하지 않은 것
③ 국제적인 상징 ④ 의견의 표현
빈칸 앞 부분은 '악수가 다양한 의미를 가지고 있지만, 악수

의 기본적인 생각은 같다'는 내용이다. 따라서 빈칸에 알맞은 내용은 악수의 기본적인 의미인 '평화의 행동'일 것이다.

구문 해설

8행 **Each warrior** would hold out his hand **to show** that he was not holding a weapon.

- each + 단수명사: each가 수식하는 명사는 원칙적으로 단수명사이다.
- to show는 부사적 용법 목적(~하기 위하여)을 나타낸다.

13행 **If people do not meet your eyes during the handshake, it may mean that they are not very interested in you or they have something to hide.**

- If절은 조건 부사절로 '~한다면'의 의미이다.
- be interested in: ~에 관심이 있다
- to hide는 명사 something을 수식하는 형용사적 용법이다.

Reading 2

p.152

1. ② 2. ③ 3. ③ 4. ①

Summarize the Text

- (1) the best and most famous
(2) did not start there
(3) on the Pentecost Islands
(4) tied vines to their feet
(5) a test of courage

본문해석

오늘날, 번지 점프는 매우 유명하다. 세계 전역의 해변과 공원에 번지 점프를 하는 탑이 있다. 가장 크고 유명한 번지 점프들은 뉴질랜드에 있다. 뉴질랜드는 번지 점프를 위한 완벽한 장소이다. 이 곳에는 점프를 위한 높은 지역이 많다. 가장 높은 번지 점프는 뉴질랜드의 남쪽 섬에 있다. 스키퍼스 캐니언의 파이프라인이 전 세계에서 가장 큰 번지 점프이다. 그곳은 높이가 340피트이며 매우 유명하다. 매일 100명이 넘는 사람들이 파이프라인에서 점프한다. 뉴질랜드는 오늘날 번지 점프하기에 가장 유명한 장소이지만 번

지 점프가 그곳에서 시작된 것은 아니다. 번지 점프는 태평양의 펜트코스트섬에서 시작되었다. 그 섬의 남자들은 높은 나무 탑 위로 올라갔다. 그들은 덩굴식물의 줄기를 그들의 발에 묶고 탑에서 뛰어 내렸다. 그것은 담력 시험이었고 위험했다. 때때로 줄기가 끊어져서 사람들이 죽기도 했다. 오늘날 번지 점프를 하는 사람들은 특수 로프를 사용한다. 이제 훨씬 안전한긴 하지만, 번지 점프는 여전히 많은 사람들에게 담력 시험이다.

문제해설

- ① 흥미진진한 활동 ② 1... 2... 3... 번지!
③ 너의 용기를 시험하라 ④ 뉴질랜드
위 글은 번지 점프의 기원과 뉴질랜드의 번지 점프를 소개하고 있다. 따라서 '1... 2... 3... Bungee!'가 제목으로 적절하다.
- 뉴질랜드가 오늘날 번지 점프하기에 가장 유명한 장소이지만 최초의 번지 점프가 시작된 곳은 태평양의 펜트코스트섬이다.
- 오늘날 번지 점프가 훨씬 안전해진 이유는 번지 점프를 하는 사람들이 특수 로프를 사용하기 때문이다.
- 번지 점프는 옛날에 일종의 담력 시험이었고 위험했다. 오늘날에도 번지 점프는 많은 사람들에게 담력 시험이다. 따라서 사람들이 번지 점프를 하려면 용기가 필요하다.

구문 해설

8행 The Pipeline in Skippers Canyon is **the biggest bungee jump in the world.**

- <the 최상급 + in 장소>는 최상급을 나타낸다.

17행 It is **much safer** now, but it is still a test of courage for many people.

- 비교급 앞에 much, still, far, even 등을 써서 비교급을 강조할 수 있다. '훨씬 더 ~한'의 뜻이다.

Review Test

p.154

Vocabulary

- | | | | |
|----------|-----------|------------|---------------|
| A | 1. Canyon | 2. height | 3. strength |
| | 4. defend | 5. hire | |
| B | 1. ① | 2. ④ | 3. ③ |
| C | 1. career | 2. offense | 3. enthusiasm |
| | 4. voyage | 5. land | |

English Usage

- A** 1. the more 2. go 3. coldest
4. so 5. is sinking

- B** 1. more → most
2. fatter → the fatter
3. but → so
4. older → old
5. see → sees

Making Sentence

- A** 1. how to fight and defend themselves
2. At the height of his flying career
3. it was the happiest day of Steven's life
4. Each warrior would hold out his hand
5. The biggest and most famous bungee jumps

문제해설

»» Vocabulary

- A** 1. 콜로라도강은 그랜드 캐년을 통해 흐른다.
2. 허리케인이 해안가를 강타했을 때 높이가 20미터가 넘었다.
3. 배고픔 때문에 로라는 서 있을 힘조차 없었다.
4. 우리는 외국군의 침입에 우리나라를 방어할 필요가 있다.
5. 학교는 교사로서 충분한 자격을 갖춘 젊은이들을 고용할 것이다.
- B** 1. 그의 용감한 군인들은 격렬한 전투 후에 마침내 수 많은 적을 패배시켰다.
① 물리쳤다 ② 그만두었다 ③ 훈련했다 ④ 착륙했다
2. 갑작스러운 아버지의 죽음 때문에 안젤라는 학업을 포기해야 했다.
① 격려하다 ② 올라가다 ③ 도망가다 ④ 포기하다
3. 나는 학생들이 많은 어려운 문제를 대처할 수 있다고 확신한다.
① 흥미로운 ② 불안한 ③ 확실한 ④ 일반적인
- C** 1. career: 생업으로서 사람이 종사하는 일
2. offense: 죄를 짓거나 법을 어기는 행위
3. enthusiasm: 어떤 일에 매우 강력하고 긍정적인 마음
4. voyage: 배(항공기)를 타고 먼 거리를 다니는 긴 여행

5. land: 착륙하거나 표면 위로 내려오다

»» English Usage

A [해석]

1. 날씨가 따뜻해질수록 그녀는 더욱더 활동적이다.
2. 그녀는 너무 아파서 휴가를 갈 수가 없다.
3. 남극 대륙은 세계에서 가장 추운 지역이다.
4. 나는 그것이 중요하다고 생각하지 않는다. 그래서 나는 그것을 무시할 것이다.
5. 그 배는 지금 매우 빠르게 가라앉고 있어요.

[해설]

1. <the 비교급 ~, the 비교급 ...>구문으로 비교급 앞에 정관사 the가 필요하다.
2. <too ~ to ...>구문으로 to부정사 형태인 to go가 알맞은 표현이다.
3. 최상급인 'the coldest place'가 알맞은 표현이다.
4. 의미상 원인 결과를 나타내는 접속사 so가 알맞다.
5. 현재 진행 중인 동작을 나타내는 시제는 현재진행형이다. 따라서 is sinking이 알맞다.

B [해석]

1. 서울은 세계에서 가장 흥미로운 도시 중의 하나이다.
2. 네가 먹으면 먹을수록, 너는 더욱 살찌게 될 것이다.
3. 수지는 머리가 너무 아팠다. 그래서 그녀는 약을 먹었다.
4. 우리 할아버지는 혼자서 여행을 하기에는 너무 나이가 많으시다.
5. 각각의 학생은 교대로 의사의 진료를 받는다.

[해설]

1. '가장 흥미로운'은 최상급을 나타낸다. 따라서 the most exciting이 알맞은 표현이다.
2. <The 비교급~, the 비교급 ...>구문으로 'the fatter'가 알맞은 표현이다.
3. '머리가 너무 아파서 약을 먹었다'는 의미상 원인 결과이므로, 접속사 so가 필요하다.
4. <too 형용사 to 부정사> 구문으로 older가 아닌 old가 알맞은 표현이다.
5. <Each + 단수명사>가 주어일 때, 동사의 수는 단수이다.

»» Making Sentence

- A** 1. 그는 맞서서 싸우고 방어하는 방법을 병사들에게 가르치는데 여러 달을 보냈다.
2. 그의 비행 경력이 절정에 이르렀을 때 그는 비행에 중요한

속도 기록들을 모두 차지했다.

3. 어부가 그를 육지에 데려왔던 날은 스티븐의 삶에서 가장 행복한 날이었다.
4. 그는 무기를 가지고 있지 않다는 것을 보이기 위해서 각각의 전사는 그의 손을 내밀었다.
5. 가장 크고 가장 유명한 번지점프들은 뉴질랜드에 있다.